

## Villes et territoires 2

Année	<b>5</b>	Heures CM	<b>28</b>	Caractère	<b>option</b>	Code	<b>M91AVT-VT2</b>
Semestre	<b>9</b>	Heures TD	<b>0</b>	Compensable	<b>non</b>	Mode	<b>Séminaire</b>
E.C.T.S.	<b>3</b>	Coefficient	<b>1</b>	Session de rattrapage	<b>oui</b>		

**Responsable :** M. Bradel

### Objectifs pédagogiques

Villes et Territoires 2 : Recyclage et Résilience

La discipline architecturale, aussi bien que le métier d'architecte, s'inscrit dans un impératif environnemental qui nous conduit à construire un monde plus durable, en conscience de la limite de nos ressources. Le défi est d'autant plus grand que les territoires de l'obsolescence et de l'abandon se sont étendus de manière dramatique ces dernières décennies. Aux premières friches industrielles des années 1980, il faut ajouter les campagnes et villages dépeuplés, les zones d'activités partiellement abandonnées, les vides au cœur des quartiers, les infrastructures de transport ou d'énergie obsolètes, les immeubles vides ou sols sans usage dans des tissus denses et compacts...

Nous proposons dans le cadre de cet enseignement de nous appuyer sur les dispositions des « SCoT facteur 4 » qui privilégient le recyclage de la ville sur elle-même et zéro hectare en extension urbaine, en focalisant notre regard sur les enjeux actuels de la transformation et de la résilience, dépassant les démarches actuelles de rénovation patrimoniale ou de réhabilitation dans une vision volontairement prospective.

En termes de contenu, ce cours vise à explorer la connaissance des nouveaux territoires à recycler, les zones et infrastructures abandonnées, constructions et paysages en déshérences, les secteurs exposés aux risques.

D'un point de vue pédagogique, le cours repose sur une visite de terrain d'une situation métropolitaine en commun avec le cours sur les métropoles européennes frontalières, une série d'interventions des membres de l'équipe pédagogique mêlant thématiques et territoires, ainsi qu'une ouverture sur les métiers et les compétences.

Combinable avec Villes et territoires 1 et/ou suivi de mémoire

### Contenu

A partir de cette prise en compte du réchauffement climatique, le cours propose sur 8 séances d'aborder un certain nombre de pôles thématiques, qui seront introduits lors d'une séance de présentation et de visite de terrain, dans une perspective de posture théorique et critique collective, constamment nourrie dans le domaine AVT par l'apport des sciences sociales, humaines et environnementales.

L'accent sera mis en outre sur la transformation des flux et des infrastructures en lien avec la révolution énergétique et numérique, les démarches d'urbanisme transitoire au prisme de la participation, le projet local en période de décroissance et de résilience, la biodiversité urbaine comme système de reconquête des friches, et les facteurs d'évolutivité et de mutabilité du tissu urbain.

Différentes échelles d'actions et de projets seront ainsi développés, inscrits dans un cadre historique et théorique de l'histoire de l'architecture, du grand territoire aux procédés constructifs, démontrant la capacité des architectes à composer de nouveaux lieux à partir de situations existantes. Comme les années passées, le programme sera conclu par un atelier professionnel permettant d'ouvrir aux métiers de l'architecture et au bilan de compétences.

### Mode d'évaluation

L'évaluation du cours repose sur une participation active aussi bien aux temps de questions-réponses à la fin des séances et interventions programmées, qu'à la réalisation des différents travaux demandés : dossier de presse, compte rendu de séance, et fiche de lecture.

### Travaux requis

L'objectif est de constituer un dossier complet qui sera remis aux enseignants ainsi qu'à l'ensemble du groupe à la fin du semestre. Il sera composé, pour chaque thématique, de la présentation, d'un compte-rendu du cours, d'un dossier de presse et de notes de lecture présentant un ouvrage.

Ainsi, pour les étudiants, les travaux requis sont de trois sortes :

- Un dossier de presse thématique destiné à préparer l'intervention de l'enseignant animant la séance. Réalisé en groupe en amont, il sera diffusé quelques jours avant la séance.
- Un compte-rendu d'une des séances thématiques composant le cours. Réalisé en binôme, il sera diffusé à l'ensemble du groupe en vue de garder une mémoire collective du cours.
- Une note de lecture visant à présenter un ouvrage à choisir dans la bibliographie qui sera proposée en début de semestre. Réalisée individuellement, elle sera diffusée à l'ensemble du groupe à la fin du semestre.

## **Bibliographie**

À venir

---