

ORGANISATION DE L'OPTION PATRIMOINE ET EVALUATION

Enseignant : J. Fabbri

I - SUJET

Réutilisation et/ou Restauration d'un édifice ancien : l'ancien hôtel abbatial (presbytère actuel) de l'abbaye de Lunéville.

La construction de cet hôtel a eu lieu entre 1728 et 1742.

II - LES TRAVAUX A REALISER

A – RELEVÉ DE L'EDIFICE

L'objectif de l'exercice :

Apréhender l'édifice par le dessin d'une façon soignée et le plus juste possible pour servir de support à des cotations claires et transmissibles.

Définir ce qui est nécessaire pour restituer la volumétrie et la complexité de l'édifice

Définir le niveau de détail pour répondre au programme demandé.

Prendre des côtes de façon la plus efficace et la plus sûre possible (du global au détail, recoupements et vérifications).

Saisir le relevé et le restituer selon les règles de dessin architectural

Les techniques de relevés

Les outils disponibles : Mètres, laser, perches etc. la planchette, le peigne,

La triangulation

L'homotétie

La topographie autour du bâti

La mise au point du relevé

Saisie obligatoire sur informatique

Cotations et informations du dessin

Le rendu le plus proche de la vérité architecturale et des techniques mise en œuvre

Evaluation par groupe sur la base des documents graphiques rendus et sur les matrices des relevés (qualité du dessin, cohérence et précision du relevé).

B – DIAGNOSTIC DE L'EDIFICE

L'objectif de l'exercice :

A partir des dessins de relevé, de photos et de croquis explicites, établir un feuillet synthétique des différentes pathologies du bâti et montrer les évolutions du bâti à travers de son histoire et de son observation archéologique et structurelle.

Révéler ses mutations au cours du temps

Restituer son état originel

Lister la qualité de ses matériaux mis en œuvre.

Enoncer les pathologies visibles du bâti

Rechercher les causes des désordres

Solliciter les sondages complémentaires, indispensables et utiles, à la connaissance de l'édifice

Evaluation par groupe sur la base des recherches historiques et sur la note de synthèse

C – MISE AU POINT D'UN PROGRAMME

L'objectif de l'exercice :

Elaborer un programme au choix sur lequel chaque groupe d'étudiant devra apporter une réponse architecturale.

Analyse des besoins potentiels

Intervention du Maire de la commune et ou du Président de l'agglomération

Enquête de proximité et de quartier

Evaluation de l'adaptabilité et de la pertinence du programme à l'édifice

Evaluation individuelle ou binôme sur la base du programme énoncé et de ses justifications

D– PROJET DE REUTILISATION

L'objectif de l'exercice :

Elaborer un projet de réutilisation et de mise en valeur de l'édifice

Adaptation du programme et des normes réglementaires à la structure du bâti

Etablir les principes de consolidation et de réparation des altérations en accord avec le projet.

Déterminer les options de conservation-restauration ou de reconstructions

Evaluation par individuelle ou binôme sur la qualité et la pertinence du projet présenté