

8'18"

CONCEPTEURS & PLASTICIENS LUMIERE

TEMPS NECESSAIRE À UN PHOTON POUR PARCOURIR LA DISTANCE DU SOLEIL À LA TERRE.

OFFRE DE STAGE EN CONCEPTION LUMIERE

OBJECTIF DE STAGE :

ASSISTANCE À LA CONCEPTION ET À LA RÉALISATION DE PROJETS D'ÉCLAIRAGE

PROFIL RECHERCHÉ :

ETUDIANT EN CYCLE LICENCE OU MASTER

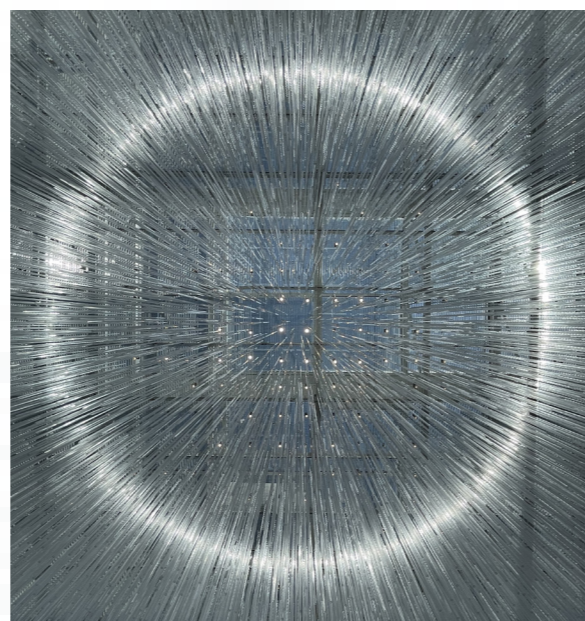
DURÉE MINIMUM DU STAGE :

2 À 4 MOIS TEMPS PLEIN

N'HÉSITEZ PAS À NOUS ENVOYER VOS CV ET BOOKS À L'ADRESSE SUIVANTE :

info@8-18lumiere.com

WWW.8-18LUMIERE.COM



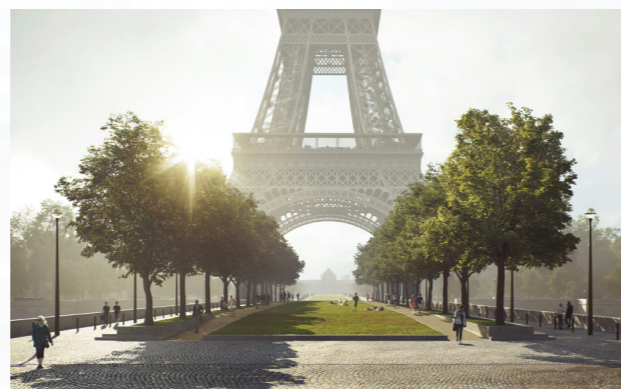
Les Franciscaines - Moatti Rivière



Louvre Abu Dhabi - Ateliers Jean Nouvel



Tour Saint-Gobain - Valode & Pistre



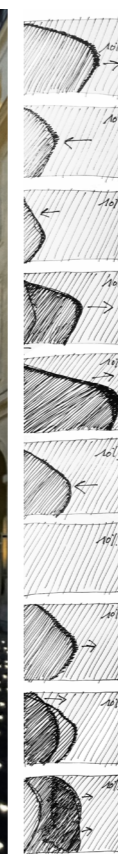
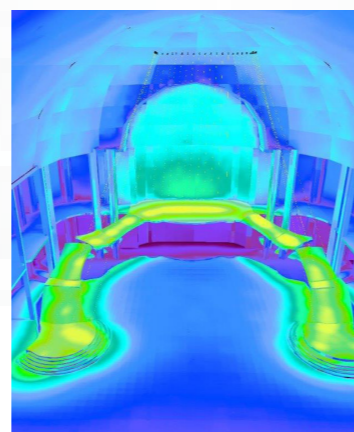
Site Tour Eiffel, Projet One - Gustafson Porter + Bowman



Hôtel de la Marine - Moatti Rivière



Grand palais - Chatillon architectes



A propos de 8'18"

La conception lumière est née de la volonté d'aller au-delà de l'idée d'éclairage pour redéfinir la qualité de l'espace visuel. Si la lumière n'est qu'une des nombreuses problématiques de l'acte de construire, elle invite à penser l'architecture : depuis la lecture sensible d'un bâtiment ou d'un espace public jusqu'aux détails d'intégration les plus complexes, en interface avec les autres acteurs du projet architectural. Il est indéniable que l'architecture s'est façonnée en harmonie avec la lumière naturelle. Légitimée par les nouvelles exigences du monde d'aujourd'hui, la lumière artificielle prend tout son sens. Dès lors, sa conceptualisation s'inscrit dans l'évolution même de l'architecture : l'éclairer, c'est la faire vivre dans son temps.

8'18" Concepteurs et plasticiens lumière est aujourd'hui la plus grande entreprise de conception lumière en France. Depuis bientôt trente ans, les fondateurs défendent la reconnaissance du savoir-faire spécifique lié à l'éclairage. Gagnant progressivement la confiance des architectes et maîtres d'ouvrages, l'agence s'est imposée dans tous les domaines de l'éclairage architectural. 8'18" fait exception dans la mesure où elle produit de l'architecture, en allant toujours au-delà de la simple prescription de matériel.

Depuis 2007, l'agence signe une cinquantaine de projets par an dans différents secteurs : Urbanisme et paysage / Espaces culturels / Bureaux / Retail et hôtellerie / Mise en lumière architecturale. La conception des musées est depuis longtemps le cœur de l'activité. Ces dernières années, l'agence a réalisé des lieux majeurs comme le Louvre Islam, le Mucem, le Louvre Abu Dhabi, ou l'Hôtel de la Marine.