

> DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

- 14H00 - Départ de Nancy  
Présentation du programme dans le bus  
Distribution des documents  
*Parking Nancy Thermal*
- 19H00 - Arrivée à Nevers  
*Espace Bernadette*

> LUNDI 21 SEPTEMBRE

- 08h30 - Accueil et présentation des encadrants de la semaine  
Discours d'accueil par :  
Damien Tijani, directeur du développement culturel de Nevers  
Jennifer Didelon, architecte-enseignante, responsable de la SAP  
Pauline Blondlot, architecte-DE, coordinatrice de la SAP  
*Théâtre municipal de Nevers (TMN)*
- 09h30 - Visite de la ville et des cinq sites d'études
- 12h00 - Déjeuner  
Tirage au sort des sites par groupe  
*Palais Ducal*
- 13h30 - Présentation de l'agglomération  
*Théâtre municipal de Nevers*
- 14h30 - Remise des documents par site  
*Théâtre municipal de Nevers*  
Départ visites des sites
- 18h30 - Accueil des étudiants par Veronique Ratel, présidente du CROA Bourgogne-Franche-Comté  
Dîner offert par le CROA  
*Théâtre municipal de Nevers*

> MARDI 22 SEPTEMBRE

- 08H30 - Briefing installation  
*Esplanade devant Palais Ducal*
- 09H00 - Installation des ateliers de travail  
Début des travaux  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 14H00 - Conférence-rencontre sur le développement historique de Nevers  
*Théâtre municipal de Nevers*
- 15H00 - Travaux encadrés  
*Palais Ducal + Foyer TMN*

> MERCREDI 23 SEPTEMBRE

- 08H30 - Travaux encadrés  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 14H00 - Pré-présentation  
Échanges avec les acteurs du territoire  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 18H30 - Table ronde sur les métiers de l'architecture et du patrimoine  
*Église sainte Bernadette*

> JEUDI 24 SEPTEMBRE

- 08H30 - Présentation de Pierre Hebbelinck  
Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 14H00 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 19H00 - Conférence  
«Contre les racines»  
par Pierre Hebbelinck  
*Maison de la culture*

> VENDREDI 25 SEPTEMBRE

- 08H30 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck  
*Palais Ducal*
- 14H00 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck  
*Palais Ducal + Foyer TMN*
- 18H00 - Lecture publique de Pierre Hebbelinck  
*Librairie Cyprès*
- 19H00 - Production des rendus jusqu'à minuit  
*Palais Ducal + Foyer TMN*

> SAMEDI 26 SEPTEMBRE

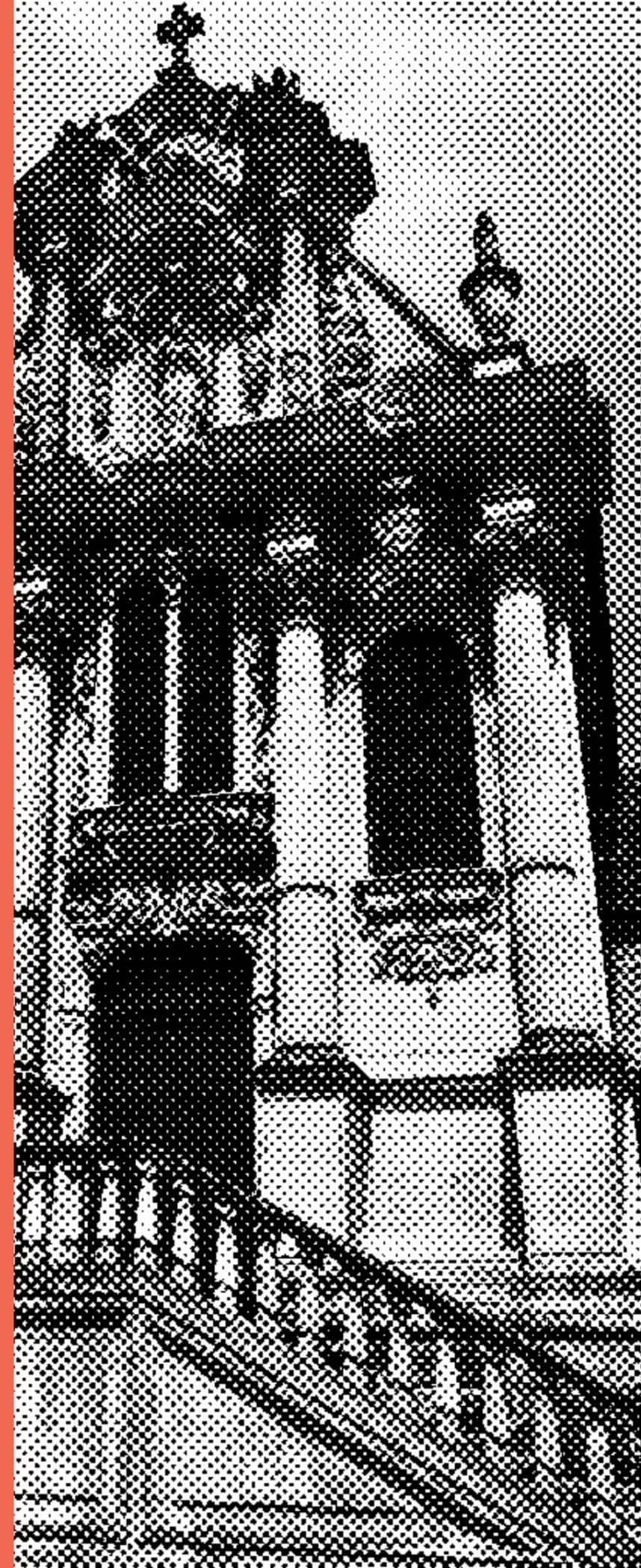
- 08H00 - RDV lieu de présentation  
Récupération des PDF pour projection  
*Théâtre municipal de Nevers*
- 09H00 - Discours et accueil  
Par un élu de la ville de Nevers  
Gaëlle Perraudin, directrice de l'école d'architecture de Nancy  
Présentation des travaux des étudiants devant les élus suivie d'échanges.  
*Théâtre municipal de Nevers*
- 15H00 - Départ en bus pour Nancy



école  
nationale  
supérieure  
d'  
architecture  
de  
Nancy

SEMAINE  
ARCHITECTURE  
ET PATRIMOINE  
NEVERS

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ  
DU 21 AU 26 SEPTEMBRE 2020



# Semaine Architecture et Patrimoine NEVERS

## Contexte du projet

Mise en place pour la première fois en 2004, la semaine architecture et patrimoine est un temps fort de l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy. Il s'agit d'une semaine intensive d'enseignement autour du patrimoine bâti et de la création architecturale. Après un cycle en Champagne-Ardenne, ce programme d'enseignement des étudiants en 3<sup>e</sup> année de licence se déroule en Bourgogne Franche-Comté depuis 2016.

## Principe de la semaine intensive

La ville sera le terrain de réflexion des étudiants en cycle licence. Une centaine d'élèves nancéiens découvriront la ville de Nevers du 21 au 26 septembre 2020. A travers une journée de visite, ils analyseront les formes urbaines, l'histoire, observeront son architecture, les paysages urbains et les sites spécifiques en devenir. Durant une semaine en atelier, ponctuée de conférences (histoire de la notion de patrimoine, présentation de projets par l'architecte invité) ils se concentreront sur plusieurs sites et proposeront une programmation ainsi que les esquisses d'un projet architectural et urbain.

## Un site comme outil pédagogique de nouvelles perspectives territoriales

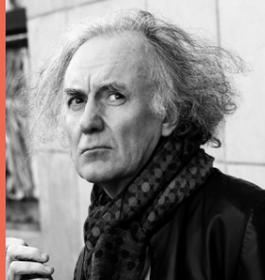
La ville devient un véritable laboratoire de recherche partagé entre étudiants, enseignants, architectes et acteurs locaux permettant de faire émerger de nouvelles contributions utiles au territoire. Pour les étudiants, ce projet permet de se confronter à une « commande » concrète sur les espaces urbains stratégiques. Sur le plan politique, les travaux des étudiants offrent aux élus de nouvelles réflexions sur des projets architecturaux et urbains avec un regard neuf porté par de futurs professionnels.

## Méthodologie

Le travail proposé aux étudiants se décline en quatre grandes étapes :

- Observation, analyse, compréhension du lieu et de l'architecture,
- Recherche de références, mise en place d'un programme,
- Construction des bases du projet,
- Production écrite : plans, croquis
- Restitution sous forme orale devant un jury participatif (enseignants, architectes, élus).

## PIERRE HEBBELINCK



architecte  
parrain de l'édition 2020

## CONFÉRENCE CONTRE LES RACINES

JEU. 24 SEPT. 2019 / 18H  
Maison de la culture / NEVERS

Ouvert au public

L'architecte Pierre Hebbelinck obtient son diplôme d'architecture de l'Institut Lambert Lombard à Liège (Belgique) en 1981. L'année suivante, il ouvre son atelier d'architecture et conjugue son travail d'architecte avec celui de conférencier d'architecture en Belgique, en France, en Europe de l'Est et en Amérique Latine où il se rend pour des missions de diplomatie culturelle.

En 1997 Pierre Hebbelinck crée une boutique d'architecture à Liège inspirée du mouvement des Boutiques de Droit. Il est lauréat du prix Baron Horta en 2002, pour la réalisation du Musée des Arts Contemporains du Grand Hornu à Mons.

Il fonde en 2004 les éditions Fourre-Tout avec pour objectif de mettre en lumière des procédés de conception architecturale et les rapports entre l'architecture et les autres disciplines.

Il reçoit en 2015, le titre de Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres par le ministère de la Culture français.

Depuis 2002, Pierre Hebbelinck construit sa propre maison comme centre d'expérimentation de l'espace et de l'architecture en lien avec la création.

## Les encadrants de la semaine :

- Hélène Corset Maillard, directrice de l'école d'architecture de Marseille
- Jennifer Didelon, architecte du patrimoine, enseignante à l'école d'architecture de Nancy
- Aurelie Husson, architecte du patrimoine, enseignante à l'école d'architecture de Nancy
- Camille Jacquemin, architecte du patrimoine
- Jean-Pascal Lemeunier, conservateur régional des monuments historiques, DRAC Grand Est, architecte urbaniste de l'état



Pour en savoir plus sur  
les semaines architecture et patrimoine

<http://www.nancy.archi.fr/fr/sap.html>

## SITES D'ÉTUDES

- A** Banque de France  
7bis rue du 13E de ligne
- B** Ancien forum  
Rue de Nièvre
- C** Chapelle Sainte-Marie  
Rue Saint-Martin
- D** La tour Goguin  
4 Quai des Mariniers
- E** 12 Quai de la Médine

## SALLES DE TRAVAIL / CONFÉRENCES

- 1** Palais Ducal  
Place de l'hôtel de ville
- 2** Théâtre municipal de Nevers  
Place des Reines de Pologne
- 3** Librairie Le Cyprès  
17 Rue du Pont Cizeau
- 4** Maison de la culture  
2 boulevard Pierre de Coubertin
- 5** Église Sainte-Bernadette de Banlay  
29 rue Claude Parent

