LUNDI 20 OCTOBRE

H20 - Départ de Nancy
Arrivée des étudiants

> Lieu : Salle Multiplex
(1014 avenue du XXIe siècle)

H30 - Accueil par Antoine
Hoareau, 1er adjoint en
charge de l'urbanisme et
transition écologique
Jean François Dodet,
Maire de Saint Apollinaire
Laurent Dessay, directeur
de projets, pôle urbanisme

Présentation des encadrants : Aurélie Husson, architecte, maîtresse de conférences ENSA Nancy, responsable pédagogique SAP

Antoine Brochard, architecte, maître de conférences ENSA Nancy Camille Jacquemin, Architecte du patrimoine de Lyon

Hélène Corset-Maillard, architecte et urbaniste de l'Etat, directrice des patrimoines, architecture et espace protégés, DRAC PACA

Jean Pascal Lemeunier, architecte urbaniste de l'Etat et ABF Haute-Marne Simon Metz, architecte, maître de conférences associé ENSA Nancy Thomas Baltzer, coordinateur

10h00 - Conférence introductive

sur les contextes de politique urbaine de la métropole et de politique patrimoniale et présentation des sites d'études

Laurent Dessay, directeur de projets, pôle urbanisme Séverine Wodli, architecte des bâtiments de France Côte d'or Laurent Cessin, animateur

du patrimoine

> Lieu : Salle Multiplex

12H00 - Buffet-déjeuner pris en charge par Dijon Métropole > Lieu : Salle Multiplex

13H30 - Visite de la ville de Dijon

15H00 - Visite et relevé sur les sites d'études

19h00 Dîner au CROUS Resto'U

Montmuzard

8b, rue Recteur Marcel

Bouchard - Dijon

MARDI 21 OCTOBRE

H30 - Briefing et Installation des ateliers de travail et début des travaux > Lieu : Salle Multiplexe

10H30 - Travail par groupe en autonomie

12H30 - Pause déjeuner > CROUS Montmuzard

13H30 - Travail par groupe en autonomie

15H30 - Correction et travail encadré. Préparation du support de présentation, définition des documents.

17H30 - Travail par groupe en autonomie

18H30 - Présentation du CROA
BFC par Pierre Etienne
James, président
Table ronde sur les
métiers de l'architecture
et du patrimoine
Avec Hélène CorsetMaillard, architecte
et urbaniste de l'Etat

et urbaniste de l'Etat, directrice des patrimoines, architecture et espace protégés, DRAC PACA **Stéphane Aubertin**, conseiller architecture

DRAC BFC, **Sévérine Wodli**, ABF Côte d'or.

Bertrand Cohendet, architecte du patrimoine, Laurent Cessin, CIAP Dijon

20H00 - Buffet offert par le CROA > Lieu : Salle Multiplex

MERCREDI 22 OCTOBRE

8H30 - Présentation intermédiaire des analyses territoriales et des enjeux patrimoniaux de chaque groupe.
Échange avec Mathieu
Berteloot, architecte parrain de l'édition 2025

12H30 - Pause déjeuner > CROUS Montmuzard

14H00 - Visite de la DRAC Bourgogne Franche-Comté (39 rue Vannerie)

15H00 - Travail par groupe en autonomie

19H00 - Conférence de Mathieu
Berteloot, architecte et
parrain de la SAP 2025
« Il fera peut-être beau
demain ? »
En présence de Bassir Amiri,
conseiller municipal délégué
aux archives et à la lecture
publique
> Lieu : Salle du conseil de

la Métropole de Dijon

JEUDI 23 OCTOBRE

BH30 - Travail par groupe en autonomie et correction avec travail encadré

12H30 - Pause déjeuner > CROUS Montmuzard

3H30 - Travail par groupe en autonomie

16H30 - Correction et travail encadré, préparation de supports de présentation

VENDREDI 24 OCTOBRE

9H30 - Travail par groupe en autonomie

10H30 - Dernières corrections Finalisation du support de présentation, corrections de documents, présentation orale, maquette.

12H30 - Pause déjeuner > CROUS Montmuzard

14H00 - Discours et accueil par
Antoine Hoareau, 1er adjoint
en charge de l'urbanisme et
transition écologique
Gaëlle Perraudin, directrice
de l'ENSA Nancy,
Jean-François Dodet,
Maire de Saint Apollinaire
> Lieu : Salle Multiplex

15H00 - Présentation des travaux étudiants

18H00 - Verre de l'amitié - Fin SAP

19H00 - Départ pour Nancy

école
nationale
supérieure
d'architecture
de Nancy

SAP semaine architecture et patrimoine

Nancy du 20 au 24 octobre 2025



www.nancy.archi.fr











semaine architecture et patrimoine

Nancy du 20 au 24 octobre 2025



Le parrain de l'édition 2025

Mathieu Berteloot
architecte, maître de conférences
atelier Hart-Berteloot (Lille)

CONFÉRENCE Il fera peut être beau demain ?

Mer. 22 oct. 2025 / 19H Métropole de Dijon - Salle du conseil conférence publique, gratuite



ÉCOLE D'ARCHITECTURE DE NANCY / 2025 - 2026

Initiée en 2004 à Nancy, la semaine architecture et patrimoine est un temps fort de l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy depuis plus de 20 ans consacré à l'architecture située, au patrimoine bâti et à la création architecturale. Inscrit dans sa maquette pédagogique en 3e année de cycle Licence, cet exercice en immersion projette les villes, leurs quartiers, leurs îlots, leurs édifices vers un potentiel avenir dessiné par des étudiantes et étudiants, futurs architectes, confrontés pour l'une des premières fois de leur cursus à articuler la préservation d'un patrimoine remarquable et la création architecturale. L'intervention dans l'existant paraît désormais une démarche évidente et vitale dans la production architecturale au regard des enjeux cruciaux de la transition écologique. Aujourd'hui encore, l'école d'architecture de Nancy est l'une de celles qui proposent la plus riche maquette pédagogique en matière d'enseignement concernant les interventions dans l'existant. Une spécificité qu'elle nourrit et requestionne pour anticiper les besoins de la profession de demain.

Principe de la semaine architecture et patrimoine

Du 20 au 24 octobre 2025, la Métropole de Dijon et sa périphérie devient le terrain de réflexion d'une centaine d'étudiants de 3° année de cycle licence. A travers une journée de visite, les élèves analyseront les formes urbaines, l'histoire, observeront l'architecture, les paysages urbains et quelques sites spécifiques en devenir. Pendant cette semaine en atelier ponctuée de conférences (histoire de la notion de patrimoine, présentation de projets par l'architecte invité), les étudiants se concentreront sur quatre sites, proposeront une programmation ainsi que les esquisses d'un projet architectural et urbain.

Un site comme outil pédagogique de nouvelles perspectives territoriales

La ville devient un véritable laboratoire de recherche partagé entre étudiants, enseignants, architectes et acteurs locaux pour faire émerger de nouvelles contributions utiles au territoire. Pour les étudiants, ce projet donne l'opportunité de se confronter à une « commande » concrète sur les espaces urbains stratégiques. Sur le plan politique, les travaux des étudiants offrent aux élus de nouvelles réflexions sur des projets architecturaux et urbains avec un regard neuf porté par de futurs professionnels.

Méthodologie

La semaine se décline en grandes étapes :

- · Observation, analyse, compréhension du lieu et de l'architecture,
- · Recherche de références, mise en place d'un programme,
- · Construction des bases du projet,
- · Production écrite, plans, croquis
- Restitution sous forme orale devant un jury participatif (enseignants, architectes, élus).

L'architecte Mathieu Berteloot est le parrain de l'édition 2025 de la semaine architecture et patrimoine organisée à Dijon du 20 au 24 octobre 2025.

Architecte DPLG, diplômé de l'école nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille, il cofonde en 2010 l'atelier Hart Berteloot avec Heleen Hart après différentes expériences à Paris et en région. Cette collaboration fructueuse est marquée par une reconnaissance grandissante - Prix AMO et le Prix D'Architectures 10+1 en 2024 pour un petit troquet à Quesnoy-sur-Deûle (59), Grand Prix D'Architectures 10+1 en 2021 pour le pôle culturel et cinématographique de Marcq-en-Baroeul(59) notamment -. Leur projet du conservatoire de musique et pôle culturel de Montataire (60) a aussi été finaliste du prestigieux Prix Mies Van der Rohe en 2019.

Convaincu que la complexité territoriale, sociale et matérielle des espaces impose une approche sensible et respectueuse, il privilégie systématiquement avec Heleen Hart la transformation de l'existant à la démolition. L'atelier Hart Berteloot s'est ainsi spécialisé dans la réhabilitation, la restauration, l'agrandissement, le changement d'affectation et le réemploi du déjà là. Qu'il s'agisse de bâtiments ordinaires ou monumentaux, anciens ou récents, reconnus ou anonymes, chaque construction est traitée avec une même attention rigoureuse : son histoire est minutieusement retracée, ses potentialités pour l'usage, la structure et l'écriture architecturale soigneusement évaluées.

SEMAINE ARCHITECTURE ET PATRIMOINE / DIJON

Les encadrants de la semaine :

- Aurélie HUSSON, architecte, maîtresse de conférences ENSA Nancy, responsable pédagogique de la semaine architecture et patrimoine.
- · Jean-Pascal LEMEUNIER, architecte des bâtiments de France, Haute-Marne,
- Hélène CORSET-MAILLARD, architecte et urbaniste de l'Etat, directrice des patrimoines, architecture et espace protégés, DRAC PACA
- · Camille JACQUEMIN, architecte du patrimoine,
- · Antoine BROCHARD, architecte HMONP, maître de conférences ENSA Nancy
- · Simon Metz, architecte HMONP, maître de conférences associé ENSA Nancy

www.nancy.archi.fr/fr/sap.html

SITES D'ÉTUDES

- Allée Séré de Rivière
- B Musée d'histoire naturelle 1 avenue Albert 1er
- Immeuble et maison éclusière Avenue Jean-Jaurès - Port du Canal
- **D** Église Sainte Chantal 16 avenue Gustave Eiffel
- Bourse de travail
 17 rue du Transvaal

SALLES DE TRAVAIL / CONFÉRENCES

- Salle Multiplex
 1014 avenue du XXIº siècle
- 2 CROUS Resto U' Montmuzard 8b rue Recteur Marcel Bouchard
- Hôtel Etic Etapes CRI Dljon
 1 avenue Champollion
- Métropole de Dijon 40 avenue du Drapeau

