

Responsable de l'atelier SMLXL - ENSA de Nancy H/F

Ref : 2023-1249343

Fonction publique

Fonction publique de l'État

Employeur

Ecole Nationale Supérieure
d'Architecture de Nancy
(ENSA Nancy)

Localisation

2 rue Bastien Lepage - 54000
Nancy

Domaine : Culture et patrimoine

Date limite de candidature : 13/07/2023

Nature de l'emploi Emploi ouvert uniquement aux contractuels	Nature du contrat Non renseigné	Expérience souhaitée Confirmé
Rémunération (fourchette indicative pour les contractuels) selon profil € brut/an	Catégorie Catégorie A (cadre)	Management Oui
		Télétravail possible Non renseigné

Vos missions en quelques mots

Sous l'autorité du/de la responsable du service infrastructure, le/la candidat(e) exercera les fonctions suivantes :

Assurer la responsabilité de l'atelier et sa maintenance au quotidien : (environ 25h/semaine)

- être garant(e) de la sécurité de cet espace de travail ;
- recruter, former et gérer une équipe de moniteur(rice)s étudiant(e)s pour coanimer l'atelier ;
- assurer un fonctionnement répondant aux besoins de la pédagogie en école d'architecture ;
- transmettre aux étudiant(e)s des savoir-faire de conception et de compétences techniques ;
- renouveler les outils, assurer la maintenance, gérer les stocks des fournitures ;
- gérer et entretenir l'ensemble de l'outillage et machines dans le respect des règles d'hygiène

et de sécurité au travail (mise en place de process), ainsi que les relations avec les entreprises désignées pour les contrats de maintenance ;

- coordonner le planning d'occupation de l'atelier et en superviser l'activité ;
- participer aux réunions pédagogiques et administratives et le cas échéant à toute activité nécessaire au bon fonctionnement de l'atelier dans l'optique de répondre aux besoins des usagers ;
- être force de proposition pour la gestion de la ressourcerie/recyclerie ;
- vérifier la compatibilité des matériaux travaillés par les étudiants avec le parc machine ;
- veiller à proposer un service de qualité et sans discrimination vis-à-vis de tous les usagers de l'école ;
- apporter un accompagnement pédagogique (matériaux, réemploi, accompagnement sur l'objet maquette, pratiques enseignantes, utilisation pertinente des outils, ...) à l'ensemble des usagers de l'atelier. Cet accompagnement représente environ 122h à l'année (76h avec les enseignants et 2h par semaine avec les étudiant(e)s) ;
- établir et suivre le budget ;
- aménager l'atelier et assurer ses évolutions dans le respect des normes de sécurité et des décisions des instances de l'école ;
- gérer et animer le groupe de travail SMLXL ;

Pilotage et développement de l'atelier : (environ 10h/semaine, mais cette partie a vocation à être plus importante, sous réserve de l'avancée des projets et de la possibilité de recruter un ou une agente à encadrer qui assurera(it) le quotidien du fonctionnement de l'atelier)

- participer à la réponse aux appels à projets et à la recherche des financements ;
- représenter l'école auprès des partenaires extérieurs et au sein de différents réseaux (ENSAteliers, consortium Des Hommes et Des Arbres, recycleries de Nancy, etc.) ;
- développer l'identité visuelle de la plateforme ;
- concevoir et construire la mobilité de l'atelier ;
- travailler à la préfiguration d'un atelier échelle 1 (développement des partenariats, veille des locaux disponibles, de potentiels projets, liens avec les structures similaires existantes, avec l'artisanat local, avec l'équipe enseignante de l'école...);
- travailler à la préfiguration d'un atelier ouvert au public à moyen terme.

Profil recherché

Brève description du profil :

Expériences souhaitées dans différents domaines de fabrication, à petite et grande échelle

Compétences techniques :

- Connaissances de la réglementation en matière de prévention, d'hygiène et de sécurité
- Connaissances et techniques dans les domaines de fabrication et plus particulièrement en fabrication bois et fabrication assistée par ordinateur (fraiseuse numérique, découpe laser, imprimante 3D...)

- Bonne culture du maquettage en architecture, en art et en design
- Connaissances informatiques (suite OpenOffice, Autocad, Fusion 360, Sketchup, suite Adobe)

Savoir-faire :

- Maîtrise de l'ensemble des machines et outils de l'atelier ainsi que de leur entretien
- Bonne pratique du dessin et connaissance des outils de représentation de l'architecte
- Grande rigueur dans l'organisation et la maintenance de l'atelier
- Travail en équipe
- Gestion d'un budget
- Gestion du stock des consommables

Compétences comportementales :

- Polyvalence
- Autonomie, capacité d'initiative, curiosité
- Autorité, capacité à transmettre des savoir-faire
- Capacité à ajuster ses interventions à des situations variées (accueil d'étudiants seuls, présence et conseils techniques lors de cours, formation des enseignant(e)s, représentation de l'école auprès des partenaires)
- Disponibilité, capacité à s'inscrire dans un projet collectif, goût des relations humaines
- Capacité à superviser et accompagner une équipe (étudiant(e)s sous contrat de monitorat)

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Modalités de recrutement : les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.se.s handicapé.e.s.

Éléments de candidature

Documents à transmettre

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

Personne à contacter

patrice.geoffroy@nancy.archi.fr

À propos de l'offre

Informations complémentaires

Liaisons hiérarchiques :

Le/la responsable de l'atelier SMLXL est placé(e) sous l'autorité du responsable du service infrastructure, Patrice GEOFFROY.

Le/la responsable de l'atelier SMLXL supervise le travail d'étudiant(e)s sous contrat de monitorat.

Liaisons fonctionnelles :

Il/elle encadre des étudiant(e)s, usagers de l'atelier.

Il/elle travaille en collaboration avec les autres agents du service infrastructure.

Il/elle travaille en collaboration avec les enseignant(e)s.

Il/elle est en liaison avec les autres services ainsi que le CRAI (Centre de Recherche en Architecture et Ingénierie).

Il/elle entretient des relations avec certaines associations étudiantes (Décup', la Boîte Noire, etc.) et avec des partenaires extérieurs.

Contact pour information sur le poste :

Courriel 1 : patrice.geoffroy@nancy.archi.fr

Courriel 2 : franck.besancon@nancy.archi.fr

Courriel 3 : raphaelle.guilliot@nancy.archi.fr

Envoi des candidatures : la lettre de motivation et le CV doivent obligatoirement être adressés par courriel aux adresses suivantes :

Courriel 1 : rh@nancy.archi.fr

Courriel 2 : olivier.pizon@nancy.archi.fr

Copie indispensable : candidature.dgp@culture.gouv.fr

Préciser dans l'objet du message : l'intitulé du poste et le numéro PEP de la fiche de poste (ex : Candidature agent d'accueil, de surveillance et de magasinage, référence PEP).

Conditions particulières d'exercice

Mobilisation éventuelle lors d'événements exceptionnels le samedi (journée portes ouvertes, journée nationale de l'architecture, restitution de semaines intensives, ...).

Formations à prévoir (selon profils pour mise à niveau) :

- Premiers secours ;
- Sécurité incendie (évacuation, extincteurs...);
- Règles hygiène santé sécurité au travail ;
- Habilitation électrique ;
- Utilisation des fraiseuses numériques ;
- Logiciels informatiques (pilotage des machines etc.) ;
- Toute formation utile pour acquérir les compétences techniques requises.

Encadrement d'équipe (oui/non ; le cas échéant le nombre d'agents à encadrer) :
Encadrement possible à moyen terme d'un ou une agente
Encadrement des moniteurs et monitrices de l'atelier (équipe d'environ 10 personnes)

Fondement juridique

Le poste est ouvert aux agents contractuels (groupe d'emploi 3 de la circulaire Albanel).

Statut du poste

Vacant à partir du 16/10/2023

Métier de référence

Responsable d'atelier d'art ou d'un service des métiers d'art et du patrimoine

Qui sommes nous ?

L'école nationale supérieure d'architecture de Nancy (ENSA Nancy) est un établissement public administratif sous la tutelle du ministère de la Culture et associée à l'Université de Lorraine. Elle délivre 6 diplômes : le DEEA, le DEA, la HMONP, 3 Master co-habilités ainsi que le doctorat en co-délivrance. L'école occupe une position en centre-ville au bord du canal, proche de la place Stanislas et de la gare. Elle occupe une œuvre contemporaine de l'architecte suisse Livio Vacchini labellisée « architecture contemporaine remarquable ». L'école forme environ 700 étudiants aux métiers de l'architecture et de l'urbanisme sur le cursus LMD. Elle développe une importante activité de recherche et d'innovation utiles au développement de la discipline de l'architecture tant dans le domaine théorique que dans les pratiques de constructions. Pour cela elle s'appuie sur ses deux laboratoires, le centre de recherche en architecture et ingénierie (MAP-CRAI) et le laboratoire histoire humanités architecture contemporanéité (LHAC).

Au croisement de l'art, des sciences et des techniques, l'école propose des cursus qui favorisent l'innovation pédagogique autour de l'enseignement du projet architectural et de l'approche par compétences. En application de la stratégie nationale pour l'architecture, elle veille à l'articulation entre formation-recherche-métiers et le rapprochement des univers professionnels de l'architecture de la construction et du cadre de vie. L'école mène une activité de valorisation et de médiation culturelle et scientifique notamment avec une large offre de conférences, d'expositions, de voyages d'études et d'ateliers internationaux.

L'école compte une cinquantaine d'agents administratifs, techniques et scientifiques et environ 70 enseignants permanents.