



Une belle avancée pour l'initiative Région Architecture TROIS ARCHITECTURES DU GRAND EST À LA BIENNALE INTERNATIONALE D'ARCHITECTURE DE VENISE

Figurant parmi une sélection française affûtée, trois architectures du Grand Est seront présentées à partir de ce jeudi 26 mai 2016 au Pavillon français de la 15e Exposition internationale d'Architecture — La Biennale di Venezia

La 15e édition de la Biennale internationale d'architecture de Venise ouvre ses portes cette semaine. Le pavillon français sera inauguré ce jeudi 26 mai en présence de Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication et Jean-Marc Ayrault, ministre des Affaires étrangères. La France a confié le commissariat de son pavillon à l'équipe OBRAS et au Collectif AJAP14 dont fait partie l'agence d'architecture nancéienne Studiolada. Fruit d'une collaboration entre de nombreux partenaires (professionnels de terrain, photographes, vidéastes, écoles nationales supérieures d'architecture), le projet « Nouvelles richesses » s'engage sur les territoires du quotidien où s'expérimentent de nombreuses solutions architecturales, porteuses d'espoir, d'engagements humains et de richesses.

Les trois architectures du Grand Est présentées à Venise : trois démarches, trois solutions innovantes portées par des architectes installés en région.

Cette exposition à l'échelle internationale des savoir-faire de professionnels du Grand Est participe à la construction d'une filière d'excellence d'architecture dans notre région telle que mise en œuvre à travers l'initiative Région architecture lancée par les acteurs régionaux pour soutenir les entreprises d'architecture, développer leur notoriété, promouvoir leurs pratiques innovantes, exporter leurs compétences ...

- **GENS association libérale d'architecture**

Agence basée à Nancy (54)

L'architecture présentée : 5 logements dans une ferme à Velle-sur-Moselle, Meuse (55)

Quelques mots de l'architecte : Un village lorrain prend en main cinq logements, en mêlant des seniors avec des jeunes familles dans le prolongement d'une ferme, massive, profonde. Dans l'axe d'une rue du bourg, le pignon demeure, son expression est à peine décalée par l'apparition de quelques fenêtres sur un plan d'ardoises de fibrociment. La vie domestique se tourne au sud dans une césure captant le soleil : la ferme a subit une métamorphose discrète et vitale, cinq familles s'installent, la vie continue.

- **HAHA architectes / Claude Valentin**

Agence basée à Saint-Nabord (88)

L'architecture présentée : Accueil périscolaire à Tendon, Vosges (88)

Quelques mots de l'architecte : Alors que l'Île-de-France (douze millions d'habitants) ne comporte plus aucune scierie, des territoires immensément boisés, comme les Vosges, peinent à développer une filière bois performante pouvant faciliter des édifices plus écologiques. Un village profite là de la construction d'un équipement pour expérimenter des solutions constructives avec le hêtre, qui est la première ressource vosgienne. Le projet fédère les savoir-faire locaux, les affine, les prépare à s'étendre au-delà des limites régionales.

- **HÉRARD & DA COSTA architectes / Natalina DaCosta**

Agence basée à Neuville-sur-Seine (10)

L'Architecture présentée : Boulangerie Neuville-Sur-Seine, Aube (10)

Quelques mots de l'architecte : Tous les jours, des millions d'entre nous cabotent de leur maison à leur travail, s'arrêtant en route à l'école, à la piscine ou au supermarché. Ces sauts quotidiens traversent l'étendue plutôt médiocre de routes, giratoires et parkings, du nord au sud, comme si un accueil plus aimable était réservé aux grandes villes. La boulangerie est désormais posée le long d'une route, certes. Mais elle peut aussi, comme à Neuville-sur-Seine, devenir un repère digne, un lieu fort de la mosaïque périurbaine.

CONTACTS PRESSE

Estelle Seksik / 03 83 30 92 22
estelle.seksik@nancy.archi.fr



... / ...



Nouvelles richesses : Un regard porté sur les territoires qui innovent, loin du fait métropolitain. Des nouvelles du front d'une architecture au service de notre quotidien et de nos cultures

Sous le titre « Nouvelles du Front », la 15e édition de la Biennale internationale d'Architecture de Venise est organisée sous le commissariat général de l'architecte chilien Alejandro Aravena, lauréat du prix Pritzker 2016. « Il y a des batailles qui doivent être gagnées et des limites qui doivent être repoussées pour améliorer la qualité de l'environnement bâti et ce faisant, la qualité de vie des gens » a lancé l'architecte lors de sa nomination.

« Par ces nouvelles du front, en France, nous voulons montrer comment la condition économique qui s'installe durablement – inégalités croissantes, financiarisation, concurrence métropolitaine mondialisée – suscite des organisations nouvelles qui déplacent le sens de la richesse. C'est une approche résolument optimiste. Nous ne croyons pas au vertige de la concurrence des territoires, nous croyons au contraire qu'il y a partout d'immenses ressources, des complémentarités, des valeurs latentes à mobiliser, révéler, fertiliser.

C'est un des rôles de l'architecture d'aujourd'hui. Les politiques publiques s'étiolent, l'urbanisme contemporain assemble des produits immobiliers dont le relookage façadier peine à masquer la standardisation étriquée et, ça et là, quelques centaines de millions de dollars donnent à deux ou trois grands couturiers de dispendieuses illusions. Nous voulons témoigner de tout le reste, moins visible, émergeant pourtant de partout, sur tous les territoires, et qui révèle des richesses insoupçonnées ...»

« Nouvelles richesses, un manifeste » par les commissaires OBRAS & COLLECTIF AJAP14, Biennale internationale d'architecture de Venise 2016, extrait du catalogue.

Quelques repères :

- la biennale internationale d'architecture de Venise, du 27 mai au 17 novembre 2016
- près de 250 000 visiteurs
- près de 3500 journalistes accrédités
- des visites de groupes de plus 120 universités dans le monde



CONTACTS PRESSE

Estelle Seksik / 03 83 30 92 22
estelle.seksik@nancy.archi.fr

