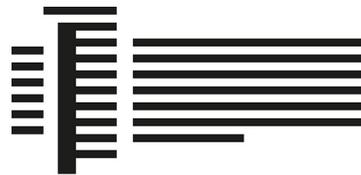




**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



ARCHITECTURE NANCY

Communiqué de presse

Nancy, le 8 octobre 2024

Etudiants et architectes réunis pour une Semaine Architecture et Patrimoine organisée par l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy

du lundi 14 au samedi 19 octobre 2024

Depuis 20 ans, l'école d'architecture de Nancy propose à ses étudiants l'exercice pédagogique d'imaginer un potentiel devenir de différents patrimoines bâtis d'une ville partenaire. A l'occasion de l'anniversaire de l'enseignement, celui-ci est organisé à Nancy et propose plusieurs temps forts tout au long de la semaine. Acteurs du patrimoine, de l'architecture, praticiens, élus, usagers, habitants ou étudiants peuvent s'y retrouver autour du questionnement sur l'intervention dans l'existant et la création architecturale.

>> Semaine Architecture et Patrimoine

Restitution publique sur inscriptions // samedi 19 octobre // 9 H // Forum Europa Sciences Po Nancy

La « Semaine Architecture et Patrimoine » est un temps fort de rencontres entre les acteurs d'un territoire et la pédagogie d'une Grande Ecole. Les étudiants sont amenés à étudier et faire des propositions de transformations de sites urbains patrimoniaux. Ce laboratoire urbain temporaire est aussi l'occasion d'une rencontre fertile avec les élus et l'ensemble des acteurs régionaux de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage.

Une centaine d'étudiants de 3^e année de cycle Licence se concentreront sur plusieurs sites définis :

- **Hôtel de la monnaie, anciennes archives départementales, Nancy**
- **Cerema Est - Site de Nancy, Tomblaine**
- **Ancien Hôtel des missions royales, actuels locaux de Sciences Po, Nancy**
- **Maison forestière du domaine de Bellefontaine, Champigneulle**

Après la visite des sites, ils travailleront en ateliers à Sciences Po Nancy avant de restituer leurs travaux d'études **samedi 19 octobre à Sciences Po**. La date de l'événement coïncide avec les journées nationales de l'architecture initiées par le ministère de la Culture qui s'interrogent cette année sur la nouvelle vie des bâtiments et la nouvelle pratique de l'architecture.

Le programme complet est disponible ici : www.nancy.archi.fr/fr/sap.html

>> Conférence « Territoires possibles » par Simon Teyssou, Grand Prix d'Urbanisme 2023

Conférence publique // mercredi 16 octobre // 19H // école d'architecture de Nancy

En quoi les formes bâties sont-elles une manifestation du milieu dans lequel elles s'inscrivent ? Par leurs morphologies, l'assemblage de leurs matières, leurs degrés d'ouverture, leur rapport au sol, au climat et au paysage, les édifices et les aménagements ont le pouvoir de révéler les spécificités d'un territoire. Lauréat de nombreux prix d'architecture parmi lesquels figurent le Global Award for Sustainable Architecture 2023, prix international décerné sous le patronage de l'UNESCO et le Grand Prix d'urbanisme 2023, Simon Teyssou parraine l'édition 2024 de la Semaine architecture et patrimoine de l'école d'architecture de Nancy.



>> **Journée d'études Architecture située. Apprendre et concevoir avec les patrimoines**
Jeudi 17 octobre // école d'architecture de Nancy

Sur inscriptions : www.nancy.archi.fr/fr/architecture-situee.html

En présence des architectes **Bernard Quirot** (Grand Prix d'architecture 2018), **Pierre Hebbelinck** (Médaille de la Restauration, Prix Académie d'Architecture 2024), **Claudia Devaux** (Médaille de la Restauration, Prix Académie d'Architecture 2023) et **Grichka Martinetti** (Equerre d'Argent 2021). L'intervention dans l'existant paraît désormais une démarche évidente et vitale dans la production architecturale au regard des enjeux cruciaux de la transition écologique. Qu'en était-il il y a vingt ans quand l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy a lancé la Semaine architecture et patrimoine ? Aujourd'hui encore, l'ENSA Nancy est l'une des écoles qui proposent la plus riche maquette pédagogique en matière d'enseignement concernant les interventions dans l'existant. Le 17 octobre, elle réunit de nombreux acteurs ayant initié, encadré, parrainé et participé à ce dispositif pédagogique au cours des 20 années de Semaines architecture et patrimoine. Toutes et tous partageront leur expérience et au-delà porteront leur regard sur les enjeux contemporains quant aux patrimoines appréhendés dans toutes leurs diversités comme de multiples ressources culturelles, sociales, économiques ou encore matérielles pour nos territoires.

Cette journée d'études fait suite à la parution de l'ouvrage *Architecture située. Apprendre et concevoir avec les patrimoines* (Editions Building Books) coécrit par l'équipe d'enseignantes-chercheuses, **Aurélié Husson et Lucile Pierron** (ENSA Nancy - laboratoire LHAC) accompagnée de l'ingénieure d'études **Hakima El Kaddioui**, docteure en architecture. Il revient sur les 20 éditions de la semaine architecture et patrimoine et propose une vision élargie et prospective des multiples enjeux liés aux patrimoines et à leur enseignement. Il est illustré des photographies de Ludmilla Cerveny, artiste photographe basée à Lunéville.

Contacts :

Ecole d'architecture de Nancy /// Relations presse /// Estelle Seksik /// 03 83 30 92 22 /// 07 87 42 90 41
estelle.seksik@nancy.archi.fr

