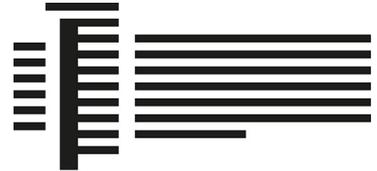




RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



ARCHITECTURE NANCY

Communiqué de presse  
Nancy, le 17 février 2025

## Les étudiants de l'école d'architecture de Nancy planchent sur le site patrimonial du bastion Vaudémont pour imaginer un nouvel espace lié à l'Opéra national de Lorraine

2<sup>e</sup> édition d'une séquence pédagogique singulière à l'école d'architecture de Nancy où les étudiants et étudiantes depuis la 1<sup>ère</sup> année de cycle Licence jusqu'à la 1<sup>ère</sup> année de cycle master réfléchissent en interpromo sur un sujet commun situé en coeur de ville de Nancy. Près de 70 projets d'architecture en lien avec l'urbanisme et le paysage seront ainsi restitués vendredi avec le regard, la créativité, l'audace et les compétences de futurs architectes en formation.

Concevoir un nouvel espace en lien avec l'Opéra national de Lorraine offrant une plus grande variété d'usages et implanté sur le site du bastion Vaudémont, vestige du XVI<sup>e</sup> siècle aujourd'hui utilisé en stationnement. C'est le sujet sur lequel près de 400 étudiants de l'école d'architecture de Nancy vont travailler du 17 au 21 février. A eux d'imaginer *La Fabrique d'Expression*, lieu de répétition, de représentation ou d'exposition, en programmant aussi les espaces d'accueil, d'administration, de convivialité et les espaces extérieurs.

69 groupes transversaux mêlant les promotions d'étudiants de l'école d'architecture de Nancy étudient minutieusement le site de projet tout juste dévoilé par le groupe pilote de cette expérience pédagogique. Chaque groupe de 5 à 6 étudiants et étudiantes composé d'au moins un ou une étudiante de chaque promotion a 5 jours pour concevoir son projet d'architecture, en y développant ses qualités, ses spécificités et ce qu'il offre à la ville et au territoire. Le projet, au cœur des études d'architecture est l'apprentissage de la conception architecturale. Cela consiste à élaborer une réponse spatiale à un besoin identifié, dans un contexte donné. Il s'inscrit à plusieurs échelles d'espaces et de temps au cœur des enjeux contemporains.

Cet atelier transversal de projet est une expérience de co-formation complétant les autres modes pédagogiques de transmission verticale de maître à élève et d'autoformation indispensable pour les étudiants de l'enseignement supérieur. Encadré par les enseignants Nicolas Depoutot, Cécile Demange et Pierre Maurer, le groupe pilote de cet exercice rassemble également des étudiants de l'école d'architecture de Nancy qui guideront les travaux ponctués de temps de cadrage, d'échanges avec des enseignants, de travail en autonomie, d'affichages, de co-évaluation avant un jury final vendredi 21 février suivi du vernissage de l'exposition conclusive des projets. Les étudiants autonomes et mis en responsabilité pourront aussi se nourrir de l'expérience, du partage de savoirs et de l'apprentissage des autres étudiants de leur groupe transversal.

Présentation des travaux étudiants :

>>, **vendredi 21 février // ENSA Nancy 2, rue Bastien-Lepage**  
**de 14h à 18h - restitution des projets devant les jurys**  
**18h - vernissage de l'exposition conclusive des projets**

Pour suivre l'atelier sur Instagram : [@atp\\_ensan](https://www.instagram.com/atp_ensan)  
information : <https://www.nancy.archi.fr/fr/atp.html>

Contacts : Ecole d'architecture de Nancy /// Relations presse /// Estelle Seksik /// 07 87 42 90 41 /// [estelle.seksik@nancy.archi.fr](mailto:estelle.seksik@nancy.archi.fr)

