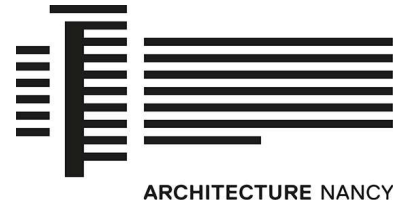




RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité



ARCHITECTURE NANCY

FICHE D'ECHANGE INTERNATIONAL 2024-2025

Document à remplir individuellement par chaque étudiant revenant d'échange

NOM :

Prénom :

IL EST DEMANDE AUX ETUDIANTS DE RAPPORTER A L'ENSA DE NANCY A L'ISSUE DE LEUR SEJOUR, LES PROGRAMMES PEDAGOGIQUES DE L'ETABLISSEMENT D'ACCUEIL, UNE DOCUMENTATION POUVANT RETRACER L' EXPERIENCE PEDAGOGIQUE QUE VOUS AVEZ VECUE.

L'établissement d'accueil dans son territoire

Nom de l'établissement / Type d'établissement (Ecole, université)

.....

Taille département Architecture / taille Université (nb d'étudiants)

.....

Situation de l'établissement dans son territoire (loin du centre-ville ou pas, campus universitaire, commerces proches, logements étudiants proches, etc ...)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Rapport de l'établissement à l'histoire de la ville (l'université est-elle ancienne, récente, si connue pour quelle raison ?)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Conditions matérielles de l'établissement

		Développez
Bâtiments dispersés	O/N	
Bâtiments spécialisés par matière, par type d'espace (atelier, salle cours, amphi, ...)	O/N	
Bibliothèque dans l'école ?	O/N	
Atelier fabrication	O/N	
Atelier maquette	O/N	
Atelier reproduction	O/N	
Atelier photo	O/N	
Espaces de travail fixes, réservés et dédiés aux étudiants	O/N	
Qualité du bâtiment (confort, conçu par un archi ? Ancien ? Extensions, etc ...)		

Organisation de l'enseignement

<u>Dans les enseignements suivis, existe-t-il des rythmes:</u>		<u>Travaux organisés</u>
Quotidiens	O/N	Par groupe
Intensifs	O/N	Individuellement
Exceptionnels (workshop, ...)	O/N	

Préciser les enseignements dont il est question

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

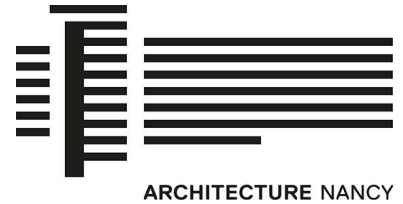
.....

.....



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Didactique de l'enseignement

Les cours sont-ils articulés par rapport à plusieurs domaines de compétence ou sont-ils fragmentés ? (si articulés, préciser les matières associées)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Y a-t-il des cours singuliers, spécifiques, remarquables à l'école ? Lesquels ?
Quels sont les domaines de compétence de l'établissement, d'après vous ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quel est le ratio entre cours et TD (%) ?

Quelle est l'accessibilité des étudiants en échange à l'ensemble des enseignements ?
Spécifiez s'il s'agit de cours magistraux, d'ateliers de projets ou autres

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Existe-t-il une mise à niveau du côté des langues, en dehors des exigences connues avant votre départ ?

.....

.....

.....

.....

.....

Quelles sont, selon vous, les compétences que vous avez acquises dans votre université d'accueil ?

.....

.....

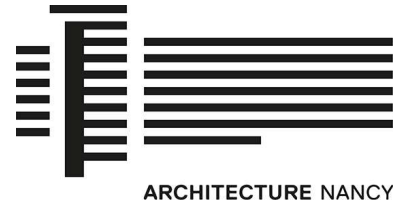
.....

.....



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Corps enseignant

Y a-t-il des notoriétés parmi les enseignants, dans quel domaine de compétence ?

.....
.....
.....
.....

Savez-vous s'il existe une hiérarchisation du corps enseignant ?

Avez-vous des contacts directs avec les enseignants titulaires ou seulement avec leurs assistants ?.....

.....
.....
.....
.....

Y a-t-il des cours ou des enseignants remarquables dont vous voudriez nous faire part , que l'école de Nancy pourrait solliciter ou inviter afin de faire partager leurs compétences avec l'école ?

.....
.....
.....
.....

Partenariats privilégiés

Quelles sont les autres écoles d'architecture partenaires de votre institution d'accueil ?

.....
.....
.....
.....

Avez-vous connaissance d'échanges particuliers souhaités par votre école d'accueil avec celle de Nancy ?

.....
.....
.....
.....

Rayonnement culturel

A l'échelle de la ville (actions menées, associations, vie étudiante, ...)

.....
.....
.....
.....

A l'échelle nationale, internationale (voyages culturels)

.....
.....
.....
.....

Quel est votre point de vue concernant la qualité générale de votre séjour ?

.....
.....
.....
.....