

Les fins(s) du monde

Année	4	Heures CM	28	Caractère	option	Code
Semestre	8	Heures TD	0	Compensable	oui	Mode Séminaire
E.C.T.S.	3	Coefficient	3	Session de rattrapage	oui	

Responsable : M. Clamour

Objectifs pédagogiques

« La fin justifie les moyens, mais qui justifie la fin ? » (André Corboz, Sortons enfin du Labyrinthe)

Ce séminaire propose d'organiser les conditions d'une réflexion sur le « pourquoi » et le « comment » être architecte à l'aune des crises et bouleversement contemporains. Une année après le coup d'éclat des étudiants d'AgroParisTech et leur « appel à déserteur », il s'agit de questionner chaque étudiant sur sa vision des métiers de l'architecte et sa capacité à formuler un positionnement, un engagement à suivre face aux crises en cours et à venir.

Contenu

Durant ces 10 dernières années particulièrement, le changement climatique et la scarcity des ressources sont devenus parmi les principaux horizons de la pensée architecturale et urbaine. Plus largement, ces thématiques se sont imposées dans tous les grands débats de société, et posent la question du projet de l'humanité pour les 2/3 prochaines générations. La crise climatique et environnementale pose l'horizon 2100, horizon prospectif mais aussi possible (probable ?) horizon existentiel.

D'autres crises émergent, la pandémie, la guerre en Ukraine, qui pose des horizons beaucoup plus courts, mais avec des conséquences potentielles tout aussi existentielles.

Dans ce contexte, être architecte ne signifie plus uniquement construire des bâtiments. C'est se positionner en tant qu'acteur d'intérêt général, sur les grandes orientations que nous devons prendre collectivement pour garantir un avenir soutenable aux prochaines générations, humaines et non-humaines.

Pourquoi être architecte aujourd'hui ?

Pour faire quoi ? Pour être quoi ? Pour construire quoi ? Pour développer quoi ? Pour inventer quoi ? Pour défendre quoi ? Pour servir quoi ?

Tentatives de réponse au travers différentes pratiques significatives d'architectes en 2023.

Mode d'évaluation

Participation aux séances du séminaire (contrôle continu).

Remise d'un travail introspectif et prospectif de la part de l'étudiant.

Travaux requis

Préparation des questions aux différents intervenants invités.

Réalisation d'actes de séminaires sur la base des interventions des différents invités durant le semestre.

Mise en image(s) ou en texte(s) d'une posture d'architecte que l'étudiant ambitionnerait de poursuivre à l'issue de l'obtention de son PFE, et à l'aune de son entrée dans le monde professionnel.

Bibliographie

Bibliothèque indicative :

ENGAGEMENTS

NOUVELLES RICHESSES - Ajap14, C., & O. (2016). « Nouvelles Richesses ». FOURRE TOUT.

PESMES - ART DE CONSTRUIRE ET ENGAGEMENT TERRITORIAL - Emeline Curien, Luc Boegly Bernard Quirot (Préfacer) (2022), Building Books / Avenir Radieux

CONVERSATION AVEC CLAUDE PARENT - OBRIST, H. U. & PARENT, C. (2012). CONVERSATION AVEC CLAUDE PARENT (1RE ÉD.). MANUELLA.

PROSPECTIVE ET CHANGEMENT CLIMATIQUE

RAPPORTS DU GIEC - <https://www.ipcc.ch/languages-2/francais/>

L'ÉVÉNEMENT ANTHROPOCÈNE. LA TERRE, L'HISTOIRE ET NOUS - Christophe Bonneuil et Jean-Baptiste Fressoz, L'événement Anthropocène. La Terre, l'histoire et nous [2013], Paris, Seuil, 2016.

CLIMAT, CRISES: LE PLAN DE TRANSFORMATION DE L'ECONOMIE FRANÇAIS - Project, T. S. (2022). Climat, crises : Le plan de transformation de l'économie française. JACOB.

LES LIMITES DE LA CROISSANCE - Meadows, D., Meadows, D., Randers, J., & Kaim, E. A. (2022). Les Limites à la croissance - Edition spéciale 50 ans. RUE ECHIQUIER.

REFLEXIONS

BIFURQUER - Stiegler, B. (2021). Bifurquer : Il n'y a pas d'alternative. LIENS LIBERENT.

OU ATERRIR - Latour, B. (2017). Où atterrir ? (Cahiers libres) (French Edition). La Découverte.

CE QUI NE PEUT ETRE VOLE - CHARTE DU VERSTOHLLEN - Fenoglio, A., & Fleury, C. (2022). Ce qui ne peut être volé : Charte du Verstohlen. GALLIMARD.

EFFONDREMENT

Diamond, O. G. J. (2009). Effondrement (Folio Essais) (French Edition) (0 éd.). Gallimard Education.

CONTROVERSES, MODE D'EMPLOI - C., & Latour, B. (2021). Controverses mode d'emploi (French Edition). SCIENCES PO.

Support de cours

Ce séminaire s'organisera autour d'échanges avec une série d'invités aux trajectoires singulières, parmi les invités possibles (invitations en cours):

'Le décarboné' | Un.e architecte spécialisé en éco-construction

'Le techno' | Un.e architecte ingénieur.e

'Le sociable' | Un.e architecte de la concertation

'L'urbain' | Un.e architecte urbaniste

'Le vivant' | Un.e architecte paysagiste

'Le rural' | Un.e architecte des circuits courts

'Le disrupteur' / Le game changer | Un.e architecte inventeur.euse

'Le boss' | Un.e architecte maître d'ouvrage

'Le phoenix' | Un.e architecte du réemploi

etc...
