

Les défis de l'urbain

Année	4	Heures CM	26	Caractère	obligatoire	Code	M81-AVT-DU
Semestre	8	Heures TD	26	Compensable	non	Mode	Séminaire
E.C.T.S.	6	Coefficient	1	Session de rattrapage	oui		

Responsable : Mme André

Objectifs pédagogiques

Cet enseignement s'inscrit dans le parcours Architecture, Villes et Territoires.

Il propose d'explorer les enjeux et théories qui président à la fabrication contemporaine de l'urbain.

Les contenus abordés dans le cadre de cet enseignement doivent contribuer à :

- développer une culture architecturale, urbaine et territoriale en explorant de multiples thématiques,
- prendre conscience de la variété et complémentarité des acteurs contribuant à la fabrication et mutation de la ville,
- construire une posture critique constructive et alimenter les débats sur les enjeux territoriaux et urbains contemporains,
- nourrir les réflexions menées en parallèle dans l'atelier de projet 'DESS(E)INS METROPOLITAINS' et pour le Mémoire de Fin d'Etude

Contenu

Cet enseignement se déroule sur douze séances, basées sur une approche pédagogique participative.

Le séminaire sera décomposé en trois temps et explorera les thématiques suivantes :

I. Les composantes de la Métropoles : 3 séances

- Introduction
- Densité
- Dispersion

II. Enjeux & problématiques actuelles : 4 séances

- Dévitalisation et décroissance
- Le sol et sa « consommation »
- Urbanisme du risque

III. Leviers de composition et recomposition : 4 séances

- Mobilités
- Logement
- Equipements et espaces publics

Chaque séance se décomposera :

1. Compte-rendu séance précédente
2. Temps de brainstorming
3. Cours magistraux
4. T.D : lectures de texte, recherches documentaires, analyse de podcast et conférences, cartographies, visite
5. Mise en commun et débat

De manière ponctuelle, des intervenants extérieurs seront invités à présenter leurs recherches ou expériences professionnelles, en lien avec les thèmes abordés.

Enseignante responsable : Louise ANDRE - Antoine STECK

Conférenciers invités : à préciser

Mode d'évaluation

L'évaluation du séminaire s'appuiera sur :

- Un compte-rendu de chaque séance : construction et restitution collective des enjeux, notions et concepts abordés (restitutions graphiques, synthèses écrites, cartes mentales, schémas, etc.) ;
- Un exposé sur une métropole selon une thématique liée au cours ;
- Un travail individuel ;
- L'assiduité, la participation et l'engagement ;

Travaux requis

Cf. mode d'évaluation

Bibliographie

Bibliographie principale

- Magnaghi, Alberto. La biorégion urbaine : petit traité sur le territoire bien commun. Rhizome. Paris, Eterotopia France, 2014
- Sale, Kirkpatrick, Mathias Rollot, Alice Weil, et Sébastien Marot. L'art d'habiter la Terre: la vision biorégionale. Domaine sauvage. Marseille, Éditions Wildproject, 2020
- Brès, Antoine, Francis Beaucire, et Béatrice Mariolle. Territoire frugal : la France des campagnes à l'heure des métropoles. VuesDensemble. Genève: MétisPresses, 2017
- Bonnet, Frédéric, Jean-François Morel, et Jenny Reuillard. « Atout risques : des territoires exposés se réinventent ». Territoires en projets. Marseille, Éditions Parenthèses, 2016
- Lopez, Fanny. À bout de flux. Mérignac, Editions Divergences, 2022
- Mangin, David. La ville franchisée : formes et structures de la ville contemporaine. Paris, Villette, 2004
- Venturi, Robert, Denise Scott Brown, et Steven Izenour. Learning from Las Vegas. Cambridge, Mass, MIT Press, 1972
- Oswalt, Philipp, et Kulturstiftung des Bundes, éd. Shrinking cities. Ostfildern-Ruit [Germany]: New York: Hatje Cantz; Distributed by D.A.P./Distributed Art Publishers, 2005
- Oswalt, Philipp, et Tim Rieniets. Atlas of Shrinking Cities. Ostfildern: Hatje Cantz, 2006
- Ungers, Oswald Mathias, Rem Koolhaas, Peter Riemann, Hans Kollhoff, Arthur Ovaska, Florian Hertweck, Sébastien Marot, La Ville dans la Ville : Berlin : un archipel vert ; un manifeste (1977) d'Oswald Mathias Ungers et Rem Koolhaas avec Peter Riemann, Hans Kollhoff und Arthur Ovaska. Cologne, UAA, Ungers Archiv für Architekturwissenschaft, 2013
- Jousseau, Valérie. Plouc pride: un nouveau récit pour les campagnes. Monde en cours. La Tour-d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2021
- Bonnet, Emmanuel, Diego Landivar, et Alexandre Monnin. Héritage et fermeture : une écologie du démantèlement. Paris, Éditions Divergences, 2021

Une bibliographie indicative complémentaire sera fournie au cours de la première séance.

