

Workshop à Villarceaux

Année	5	Heures CM	0	Caractère	facultatif	Code
Semestre	9	Heures TD	30	Compensable	oui	Mode Workshop
E.C.T.S.	2	Coefficient	1	Session de rattrapage	non	

Responsable : Mme Zunino

Objectifs pédagogiques

Dans le cadre de la Chaire Nouvelles ruralités – Architecture et milieux vivants et du développement de ses partenariats, est proposé un workshop d'une semaine en octobre 2021 pour favoriser la conception d'un projet pluridisciplinaire.

LE SEMINAIRE AGROPAYSAGE DE VILLARCEAUX, est une semaine pour :

- initier un dialogue entre architectes, paysagistes et agronomes ;
- créer un langage commun afin de travailler la dimension spatiale d'un projet agricole ;
- favoriser l'émergence d'une expertise d'aménagement adaptée aux territoires ruraux
- proposer une architecture frugale, désirable et respectueuse.

Depuis quelques années, on note un intérêt grandissant de la part des métiers de la conception de l'espace, dont les architectes et les paysagistes, pour l'espace rural. Parallèlement, la multifonctionnalité de l'agriculture (production agricole, alimentation, gestion de l'environnement, aménagement et développement des territoires, producteurs de matériaux, création de paysages...) se renforce chez les agronomes, en posant le problème de l'organisation de l'espace et du paysage.

Une expertise interdisciplinaire reste donc à construire. Aussi, nous souhaitons offrir aux étudiants architectes, paysagistes et agronomes une opportunité de travailler en équipe en se saisissant d'un sujet transversal afin de développer un dialogue entre métiers.

Pour cette édition 2021, la thématique est la ferme de 2050. Dans une ambition de neutralité carbone, il s'agit donc de travailler non seulement à l'échelle territoriale (répartition des fermes dans un territoire métropolitain, productions et circuits-courts, insertion paysagère, préservation du sol...), mais aussi architecturale (recyclage et mutualisation des bâtiments, gabarits, matériaux...). Une attention particulière est portée sur les ressources et les matériaux. Travailler avec les agronomes et les paysagistes permet de réfléchir aux rotations agricoles et aux essences adaptées au réchauffement climatique, et par conséquent, sur une diversité de modes de construction à retrouver ou à inventer.

Répondant à une sollicitation définie, ce workshop, est l'occasion pour les étudiants en architecture, de réfléchir à un projet désirable, frugal, respectueux de l'environnement et des gens, et pensé en interdisciplinarité.

Responsable : Gwenaëlle Zunino

Partenaires :

- . Chaire de recherche Nouvelles ruralités – Architecture et milieux vivants (EnsaN)
- . Fondation Charles Léopold Mayer pour le Progrès de l'Homme (FPH)
- . Centre d'Écodéveloppement de Villarceaux
- . Ecole nationale supérieure de paysage de Versailles
- . Ensaia (Ecole d'agronomie)
- . Parc Naturel Régional du Vexin Français

Pour visionner l'enregistrement vidéo de présentation du cours, suivez le lien ci-dessous :

[Vidéo de présentation sur Youtube](#)

Contenu

Ce workshop aura lieu du 10 au 15 octobre 2021 à la Bergerie de Villarceaux (région parisienne).

Après une découverte des sites de projets et de rencontres avec les acteurs en lien avec la problématique, des équipes pluridisciplinaires seront constituées (architectes – paysagistes – agronomes) afin de proposer un projet cohérent et adapté, présenté lors de la restitution devant les élus et partenaires en fin de semaine.

Le travail sera valorisé par une publication spécifique.

Mode d'évaluation

Une évaluation collective sera faite par les enseignants au regard du travail effectué lors de la semaine de workshop, de la restitution auprès des partenaires et de l'investissement dans la réalisation d'une publication de valorisation. Une attention particulière sera portée sur l'implication pluridisciplinaire.

Travaux requis

Une participation active tout au long de la semaine

Une forte implication dans l'équipe pluridisciplinaire lors du workshop

Une réponse liée au contexte : définition des enjeux et orientations, propositions de projets

Une production adaptée au format workshop : croquis, schémas, mise en place d'un récit, présentation de restitution

Une participation à la publication de valorisation
