

## Théories contemporaines de l'urbain

Année	<b>4</b>	Heures CM	<b>28</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>M81-AVT-C</b>
Semestre	<b>8</b>	Heures TD	<b>28</b>	Compensable	<b>non</b>	Mode	<b>Séminaire</b>
E.C.T.S.	<b>6</b>	Coefficient	<b>1</b>	Session de rattrapage	<b>oui</b>		

**Responsable :** Mme Brantonne

### Objectifs pédagogiques

Cet enseignement s'inscrit dans le parcours Architecture, Villes et Territoires et propose d'explorer les enjeux et théories qui président à la fabrication contemporaine de l'urbain. En s'appuyant sur des ouvrages de références et des recherches en cours, l'enseignement poursuit l'objectif d'articuler observations de terrain, recherche et projet.

Les contenus abordés dans le cadre de cet enseignement doivent contribuer à construire une posture critique constructive sur les enjeux territoriaux et urbains contemporains. Ils ont vocation à nourrir tant la construction des Mémoires de Fin d'Études, que la pratique du projet à différentes échelles.

### Contenu

Cet enseignement se déroule sur douze séances, basées sur une approche pédagogique participative. On distinguera deux types de séances :

1. Cours magistraux suivis de débats ;
2. Séances basées sur une construction collective des contenus : brainstorming, lectures de texte, recherches documentaires menées en autonomie, mise en commun.

Les thèmes abordés sont les suivants :

1. La ville, le territoire et le politique
2. Métropoles et marges
3. L'approche bio-régionaliste
4. L'école territorialiste
5. Urbanismes du risque
6. Paysages de l'énergie
7. La ville franchisée
8. De l'usine à la zone : théories des espaces productifs
9. Penser les espaces en décroissance (théories des espaces décroissants, métropoles en décroissance, espaces ruraux en décroissance, mémoire et héritages)

De manière ponctuelle, des intervenants extérieurs seront invités à présenter leurs recherches ou expériences professionnelles, en lien avec les thèmes abordés.

Les travaux dirigés porteront sur des analyses de sites, réalisées en groupes tout au long du semestre. A chaque séance, les lieux étudiés seront lus au prisme des thèmes abordés. L'analyse sera restituée sous forme graphique et écrite.

Enseignante responsable : Audrey BRANTONNE

Conférenciers invités : à préciser

### Mode d'évaluation

L'évaluation du séminaire s'appuiera sur :

- La rédaction d'une note de lecture (individuelle) ;
- Les travaux dirigés d'analyse territoriale, urbaine et architecturale, qui seront présentés à l'oral en fin de semestre (collectifs) ;
- A chaque séance, la construction et la restitution collective des enjeux, notions et concepts abordés (restitutions graphiques, synthèses écrites, cartes mentales, schémas, etc.) ;
- L'assiduité, la participation et l'engagement.

### Travaux requis

Cf. mode d'évaluation

### Bibliographie

Bibliographie principale

- Magnaghi, Alberto. La biorégion urbaine : petit traité sur le territoire bien commun. Rhizome. Paris, Eterotopia France, 2014
- Sale, Kirkpatrick, Mathias Rollot, Alice Weil, et Sébastien Marot. L'art d'habiter la Terre: la vision biorégionale. Domaine sauvage. Marseille, Éditions Wildproject, 2020
- Brès, Antoine, Francis Beaucire, et Béatrice Mariolle. Territoire frugal : la France des campagnes à l'heure des métropoles. VuesDensemble. Genève: MétisPresses, 2017
- Bonnet, Frédéric, Jean-François Morel, et Jenny Reuillard. « Atout risques : des territoires exposés se réinventent ». Territoires en projets. Marseille, Éditions Parenthèses, 2016
- Lopez, Fanny. À bout de flux. Mérignac, Editions Divergences, 2022
- Mangin, David. La ville franchisée : formes et structures de la ville contemporaine. Paris, Villette, 2004
- Venturi, Robert, Denise Scott Brown, et Steven Izenour. Learning from Las Vegas. Cambridge, Mass, MIT Press, 1972
- Oswald, Philipp, et Kulturstiftung des Bundes, éd. Shrinking cities. Ostfildern-Ruit [Germany]: New York: Hatje Cantz; Distributed by D.A.P./Distributed Art Publishers, 2005
- Oswald, Philipp, et Tim Rieniets. Atlas of Shrinking Cities. Ostfildern: Hatje Cantz, 2006
- Ungers, Oswald Mathias, Rem Koolhaas, Peter Riemann, Hans Kollhoff, Arthur Ovaska, Florian Hertweck, Sébastien Marot, La Ville dans la Ville : Berlin : un

archipel vert ; un manifeste (1977) d'Oswald Mathias Ungers et Rem Koolhaas avec Peter Riemann, Hans Kollhoff und Arthur Ovaska. Cologne, UAA, Ungers Archiv für Architekturwissenschaft, 2013

• Jousseume, Valérie. Plouc pride: un nouveau récit pour les campagnes. Monde en cours. La Tour-d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2021

• Bonnet, Emmanuel, Diego Landívar, et Alexandre Monnin. Héritage et fermeture : une écologie du démantèlement. Paris, Éditions Divergences, 2021

Une bibliographie indicative complémentaire sera fournie au cours de la première séance.

---

