

## Architecture scolaire post-Covid

Equipe enseignante :

Melissa Bellesi : melissa.bellesi@uni.lu ;

Maribel Casas : maribel.casas@nancy.archi.fr

Virginie Derveaux : virginie.derveaux@nancy.archi.fr

Sylvie Dousset : sylvie.dousset@univ-lorraine.fr

Cécile Fries-Paiola : cecile.fries@nancy.archi.fr

### 1. Éléments de contexte

#### 1.1. Un enseignement articulé à la recherche

Ce séminaire de master s'articule directement à un projet de recherche « L'architecture scolaire au temps de la Covid-19 », porté par une équipe pluridisciplinaire de chercheuses du LHAC (ENSarchitecture Nancy), du LIEC (Université de Lorraine) et du SnT (Université du Luxembourg), co-financée par l'Agence Nationale de la Recherche et la Région Grand-Est (dans le cadre de l'Appel à projets « Résilience »). Cette recherche vise d'une part à interroger les impacts spatiaux, pédagogiques et psychosociologiques de l'épidémie de Covid-19 dans les établissements scolaires de la région et du Luxembourg, et d'autre part la possibilité de repenser les espaces scolaires à partir de ces conclusions, afin qu'ils répondent au mieux à une série d'enjeux post-Covid (sanitaires, climatiques et environnementaux, pédagogiques, sociaux). Une étude historique permet également d'appréhender l'impact des récentes épidémies sur l'architecture scolaire, ainsi que les différents modèles d'écoles issus soit d'une réflexion sur les enjeux d'hygiène et de santé, soit d'une réflexion sur la pédagogie, soit les deux conjointement.

#### 1.2. Enjeux du séminaire

L'un des axes de travail de la recherche a consisté en une enquête de terrain (observations, relevés, entretiens) auprès d'une quinzaine d'établissements scolaires, de la maternelle au lycée en Moselle et Meurthe-et-Moselle. Lors de cette phase, les élèves sont restés, pour de multiples raisons, relativement inaccessibles. L'enjeu principal de ce séminaire consiste donc à imaginer un atelier de médiation à destination de collégiens de quatre établissements du corpus de la recherche, afin de les accompagner non seulement dans la réflexion par rapport à leur propre établissement, mais aussi par rapport à un établissement idéal ; le tout, dans une perspective post Covid-19. Il s'agit également de comprendre la

multiplicité des facettes de la production et de la réception de l'architecture scolaire des collèges aujourd'hui, à partir – et donc également au-delà – de la crise épidémique (considérée ici en partie comme révélatrice de problématiques plus structurelles de l'architecture scolaire).

## 2. Organisation de l'enseignement

### 2.1. Modalités pédagogiques

Le présent séminaire a pour principal objectif d'accompagner les étudiant(e)s dans la réalisation d'un atelier de médiation architecturale à destination de collégiens. L'enseignement fait intervenir des enseignantes issues de différents champs disciplinaires (architecture, histoire, sociologie, sciences de l'éducation, sciences de l'environnement) ainsi que plusieurs invités (dont l'expert et consultant en architecture scolaire Maurice Mazalto). Celui-ci articule également différents temps et différentes modalités pédagogiques :

- une série de cours et d'intervention extérieures sur différentes thématiques liées tant à la question de l'architecture scolaire, qu'à celle de la médiation (*cf.* calendrier) ;
- des temps de travail collectif lors de séances de TD, d'abord tournés vers une analyse architecturale, puis vers la conception de l'atelier de médiation ;
- des temps de visites (quatre établissements scolaires en Moselle et Meurthe-et-Moselle) ;
- des temps d'échanges et de restitution, lors notamment de rendus intermédiaires et du rendu final.

### 2.2. Acquis d'apprentissage développés

Ce séminaire propose de travailler différents types d'acquis d'apprentissage, et notamment :

- travailler en équipe, de façon organisée et efficace, en gérant notamment la répartition des tâches entre les membres ;
- travailler dans une perspective pluridisciplinaire, en vue de réaliser une analyse croisée d'un bâtiment scolaire (en préalable à une opération de médiation) ;
- mobiliser ses connaissances de enjeux de l'architecture scolaire, dans le cadre d'une analyse multi-thématique d'un bâtiment scolaire ;
- concevoir des outils de médiation adaptés à un public de collégiens (contenu, forme, supports, séquençage, etc.), en vue de leur faire imaginer un collège « idéal »<sup>1</sup> ;
- mener une opération de médiation auprès de collégiens, adaptée au public et gérée efficacement (temps et répartition de la parole, etc.) ;
- restituer des analyses, des visites, des expériences, dans une perspective critique, grâce à une diversité de supports (écrit, oral, vidéo) ;
- restituer le déroulement et les conclusions d'une opération de médiation lors d'une présentation orale claire, structurée et synthétique.

---

1 - Voir les attendus et évaluations.

### 3. Calendrier et évaluation

#### 3.1. Calendrier du séminaire

	09h00-11h00		11h00-13h00	Rendus
14/09/21	01	Introduction – CFP Références - VD	TD analyse 1 – VD & CFP	
21/09/21	02	Architecture scolaire & covid – MC Approche typologique & hist. - MC	TD analyse 2 – MC & CFP	Rendu 1
28/09/21	03	Approche pédagogique – MB Analyse thématique - CFP	TD analyse 3 – MB & CFP	Rendu 2
05/10/21	04	Visite collège Guynemer, Nancy 08h30-10h00	Visite collège Lamour, Nancy 10h30-12h00	
12/10/21	05	Visite cité scolaire Hermitte, Dieuze (d : 07h00) 8h15-09h45	Visite collège Moulin, Yutz 11h00-12h30 (r : 13h45)	
19/10/21	06	Processus et acteurs – VD Place de l'architecture - VD	Présentation orale, retour rendu 2	Rendu 3
26/10/21	07	Invité médiation 1 Invité médiation 2	TD médiation 1 – VD & CFP	
02/11/21	<b>VACANCES</b>			
09/11/21	08	Psychologie envir. 1 - CFP Psychologie envir. 2 - CFP	Présentation orale, retour rendu 3 (avec invités)	Rendu 4
16/11/21	09	Enjeux environnementaux - SD	TD médiation 2 – VD & CFP grand format	
23/11/21	10	Séance invité : Maurice Mazalto	Cas d'étude – MB & CFP	
30/11/21	11	Enjeu sanitaire - CFP	TD médiation 3 – VD & CFP grand format	
07/12/21	12	Ateliers de médiation sur site (3h) - répartition 4 sites		
14/12/21	Rendu de projet			
21/12/21	<b>VACANCES</b>			
28/12/21	<b>VACANCES</b>			
04/01/21	13	Présentation orale finale – MB, MC, VD, SD & CFP		Rendu 5

#### 3.2. Attendus et évaluation

Les attendus de chaque séance de TD sont transmis en début de séance, ou la semaine précédente, lorsque ceux-ci impliquent une préparation en amont. Les séances de TD se répartissent globalement en deux grandes phases : une phase d'analyse, une phase de conception d'un atelier de médiation. Les différents rendus, d'abord individuels (1 et 2) puis par groupe (3 à 5) permettent de construire progressivement la séance d'atelier de médiation, ainsi que d'en restituer les résultats.

- Rendu 1 (pour le 21/09) : Premières impressions

1 page (+ iconographie), rendu personnel

- Rendu 2 (pour le 28/09) : Définition de thématiques

1 page (+ iconographie), rendu personnel

- Rendu 3 (pour le 19/10) : Analyse critique et stratégie de médiation

3 à 5 pages (+ iconographie), rendu par groupes : 1) compte-rendu des visites, 2) croisement avec les premiers éléments d'analyse, 3) première stratégie de médiation

+ présentation orale 12 minutes par groupe

- Rendu 4 (pour le 09/11) : Stratégie de médiation

3 à 5 pages (+ iconographie), rendu par groupe : stratégie de médiation (problématiques, déroulé et séquençage, outils et dispositifs) et références

+ présentation orale 12 minutes par groupe

- Rendu 5 (pour le 05/01) : Stratégie de médiation

5 à 8 pages (+ iconographie), rendu par groupe : 1) compte-rendu de l'atelier de médiation et retour critique sur la stratégie, 2) résultats de l'atelier de médiation, 3) ouverture sur la question de l'architecture scolaire post-covid

+ présentation orale 15 à 20 minutes par groupe

#### 4. Indications bibliographiques

ARIGNAN M.-A. et DUFORT J.-R. (2018). Les écoles qu'il nous faut. Montréal : Multimondes.

BARTHELEMY S. et JEANNIN L. (2019). Histoire et courants architecturaux du bâtiment scolaire, une nouvelle ère à venir ? Tréma [En ligne]. n° 52,. Disponible sur : <http://journals.openedition.org/trema/5416>

CHATELET A.-M. (2018). Architectures scolaires 1900-1939. Paris : Editions du Patrimoine.

CHATELET A.-M. et LECOEUR M. (dir.). (2004). L'architecture scolaire, essai d'historiographie internationale. Lyon : Institut national de recherche pédagogique.

CHILES P. (dir.). (2015). Building schools : key issues for contemporary design. Basel : Birkhäuser.

CNESCO. (2017a). Contribution sur l'architecture scolaire. Paris.

CNESCO. (2017b). L'école française propose-t-elle un cadre de vie favorable aux apprentissages et au bien-être des élèves ? Dossier de synthèse [En ligne]. Paris. Disponible sur : <https://www.cnesco.fr/fr/qualite-vie-ecole/>

DEROUET-BESSON M.-C. (1998). Les murs de l'école : éléments de réflexion sur l'espace. Paris : Métailié.

DJELEPY P.-N. (1952). L'architecture et l'enfant. Enfance. Vol. 5, n° 2, pp. 138-153.

HEBERT T. et DUGAS E. (2019). L'évaluation de la dimension architecturale des établissements scolaires récents. Enquête sur le ressenti des collégiens. Tréma [En ligne]. n° 52,. Disponible sur : <http://journals.openedition.org/trema/5460>

MAZALTO M. (2008). Architecture scolaire et réussite éducative. Paris : Fabert.

MAZALTO M. (2017). Concevoir des espaces scolaires pour le bien-être et la réussite. Paris : L'Harmattan.