



Vallée de la Seine



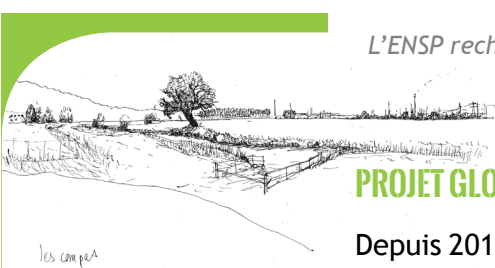
OFFRE DE STAGE À L'ENSP VERSAILLES

IMAGINER ET ILLUSTRER

LES PAYSAGES DE LA VALLÉE ET DE LA BAIE DE LA SEINE DE DEMAIN

STAGE RÉMUNÉRÉ DE DEUX MOIS POUR UN.E ÉTUDIANT.E D'UNE ÉCOLE EN ÎLE-DE-FRANCE*

L'ENSP recherche un.e stagiaire d'Île-de-France pour l'aider à la réalisation d'une représentation graphique de la Vallée et de la baie de Seine de demain.



PROJET GLOBAL

Depuis 2015, l'École nationale supérieure de paysage (ENSP), 10 rue du Maréchal Joffre à Versailles, anime un réseau des acteurs qui travaillent à l'aménagement du territoire et des paysages, entre Cherbourg et Paris, dans le cadre d'un CPIER Vallée de la Seine**. L'ENSP, en partenariat avec l'Agence d'urbanisme de la région du Havre, se charge d'accompagner les acteurs du paysage dans les grands projets d'aménagement liés au développement d'une ligne à grande vitesse dans la vallée et de la baie de la Seine en organisant une série d'événements : workshops inter-écoles, voyage-ateliers professionnels, ateliers pédagogiques, etc. Après 4 années de production, l'ENSP organise la capitalisation de tous les projets de paysage menés pour produire une représentation graphique du territoire de demain. Ce travail d'illustration et de recherche sur l'évolution des paysages, se rapproche d'une démarche prospective et visera à répertorier toutes les problématiques paysagères du territoire pour servir d'outils d'aide à la décision, pour un large public dont les élus.

** *Contrat de plan interrégional État-Régions de la Vallée de la Seine passée entre l'État et les Régions Normandie et Île-de-France.*

OBJECTIFS DU STAGE

Le stage proposé répond à deux enjeux :

- d'abord celui de la production d'outils de communication pour représenter la diversité des paysages de la vallée de la Seine et imaginer leurs évolutions possibles pour faire face aux mutations industrielles, économiques, naturelles et climatiques qui impactent parfois la vie quotidienne des habitants (inondations, pollution de l'eau, pollution de l'air, etc.)
- ensuite celui de toucher de nouveaux publics avec un outil adapté pour valoriser ces paysages et envisager des moyens d'actions, à toutes les échelles.

Remarque : *le stagiaire sera probablement amené à rencontrer l'équipe de l'Agence d'urbanisme de la région du Havre pour approfondir et professionnaliser la démarche.*

SOUS-MISSION ET ACTIVITÉS

PHASE 1 : DÉVELOPPEMENT D'UNE MÉTHODE POUR RÉALISER LA REPRÉSENTATION GRAPHIQUE

- 1) Connaître les paysages de la vallée de la Seine - une semaine
 - lire les documents existants (atlas des paysages, études, projets en cours, etc.)
 - s'imprégner des résultats des travaux de l'ENSP sur la vallée de la Seine

FORMATIONS POSSIBLES

//illustration//
//graphisme//
//communication//
//événementiel//
//paysage//
//architecture//
//urbanisme//
ou autre...

NIVEAU

BAC + 2 ou plus

DATES DU STAGE

stage de 2 mois (44 jrs)
au choix entre janvier
et avril 2020

LIEU DU STAGE

ENSP - Potager du roi
10 rue du mal Joffre
78000 Versailles

* Dans le cadre d'une convention partenariale avec la Région Île-de-France, l'étudiant.e recruté.e devra faire ses études dans un établissement situé en Île-de-France ou résider en Île-de-France

- porter un regard critique et prospectif sur le développement de la vallée de la Seine

- aider à monter un scénario plausible pour la Seine de demain

2) Élaborer une méthode pour représenter le scénario - deux semaines

- répertorier les différents éléments et structures paysagères de la vallée et de la baie de Seine

- répertorier les différentes dynamiques paysagères dans la vallée de la Seine

- recherche de critères de sélection des thématiques à représenter

- choix des structures paysagères et éléments à représenter en fonction de la sélection

PHASE 2 : RÉALISATION DE L'IMAGE

1) recherches d'outils graphiques - une semaine

- recherches de références graphiques

- essais graphiques : proposition de 3 styles appropriés au message véhiculé par l'image

- commande et achat de matériel nécessaire : demande de devis et suivi de commande

2) composition de l'image - trois semaines

- faire 3 propositions de composition de l'image

- temps de dessin pour réaliser l'image

3) impression - une semaine

- essais d'impressions sur différents support

- en lien avec des imprimeurs, faire un choix de papier pour l'impression du document

- élaboration d'une fiche technique sur les données techniques d'impression

CONTRAINTES ET DIFFICULTÉS DU POSTE

- de par sa collaboration avec l'Agence d'urbanisme de la région du Havre, le stagiaire devra pouvoir partir en déplacement (réunion en Normandie ou en Île-de-France) et en repérage de sites selon les besoins de la mission (frais pris en charge par l'ENSP)

- l'ENSP mettra à disposition un ordinateur fixe pour le stagiaire avec les différents logiciels nécessaires

- le stagiaire aura un bureau à l'ENSP à Versailles qu'il devra exploiter (50% de son forfait de transport sera pris en charge par l'ENSP sur les deux mois sur présentation de la facture de son abonnement)

COMPÉTENCES REQUISES

DES SAVOIRS en termes de dessin et d'illustration ; quelques notions de graphismes ; un intérêt pour le paysage ; curiosité et recherche d'innovations.

DES SAVOIR-FAIRE TECHNIQUES

la maîtrise des logiciels Photoshop, InDesign, et Microsoft office, pour la mise en page et la gestion administrative sera indispensable ; la maîtrise d'Illustrator, des logiciels de SIG, et de logiciels vidéo et/ou son sera appréciée ; permis de conduire bienvenu.

DES SAVOIR-FAIRE COMPORTEMENTAUX

ouverture d'esprit ; fiabilité ; savoir communiquer ses idées et partager celles des autres ; être capable de travailler en équipe ; savoir s'impliquer dans un travail en réseau ; facilités relationnelles.

Gratification selon réglementation en vigueur.

ENVOI DES CANDIDATURES

à j.billey@ecole-paysage.fr

en copie à a.dross@ecole-paysage.fr

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS CONTACTEZ

Joséphine BILLEY
cheffe de projet à l'ENSP

TEL
06 85 62 80 52

EMAIL
j.billey@ecole-paysage.fr



Crédits : photos p.1 Aurélie Augé, p.2 Pierre Enjelvin, croquis p.1 Fanny Jaouen

