

Maj 28/07/2017

Ecole nationale supérieure d'architecture de Nancy

**Chaire de recherche Architecture-bois-construction**

**Contrat post-doctoral en partenariat avec le collectif Studiolada  
année 2018**

La Chaire de recherche nationale « Architecture-bois-construction, du patrimoine au numérique », hébergée par l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Nancy, propose, en partenariat avec le collectif d'architectes Studiolada (AJAP2014), un contrat post-doctoral d'un an à de jeunes scientifiques francophone titulaires d'une thèse de doctorat et motivés par le développement et l'innovation dans le domaine de l'architecture et la construction bois.

**Collectif STUDIOLADA, architectes (Nancy)**

**Laboratoire de recherche d'accueil : UMR-MAP CRAI**

**1- Sujet de la recherche:**

**Comment développer des solutions innovantes de mises en œuvre du matériau bois adaptées aux ressources de la région en termes de matériaux et de savoir-faire**

L'approche générale de cette recherche fera appel à nos qualités et appréciations d'architecte.

Contrairement aux ingénieurs, aux techniciens nous évaluerons et proposerons des solutions qui répondent à des critères techniques, mais aussi culturels, sociaux, historiques, esthétiques, etc..

Comment établir une méthode d'évaluation et de création réglée par des appréciations techniques et sensibles ?

Cette recherche à l'intérêt de s'appuyer sur des projets concrets du collectif studiolada, réalisés ou en cours d'étude. La connaissance parfaite et précise des cas étudiés permettra d'établir une grille d'évaluation pertinente et d'en extraire une méthode critique de conception

Cette étude ouvrira des perspectives de valorisation de la filière bois-construction de la région Grand Est à travers la mise au point de procédés innovants en partenariat avec des entreprises locales.

Elle permettra d'établir de nouveaux usages, de nouveaux procédés, peut-être de nouveaux standards pour redonner leur place aux divers gisements bois et aux savoir-faire du territoire de la Région Grand Est

Dans le cadre du programme d'action de la Chaire de recherche partenariale « architecture-bois-construction : du patrimoine au numérique »

**Responsable encadrant scientifique : Franck Besançon, UMR-MAP CRAI**

**Responsable encadrant professionnel : Christophe Aubertin, Collectif Studiolada**

Le collectif Studiolada, lauréat des AJAP 2014, est un groupement de 6 architectes qui tente d'aborder le projet architectural et urbain au travers d'une démarche environnementale en privilégiant notamment les filières courtes et les matériaux biosourcés. Les réponses constructives qui en découlent tendent à un développement cohérent et durable du territoire et s'attachent plus particulièrement à une utilisation de matériaux privilégiant les savoirs faire locaux.

Le domaine de la construction bois est aujourd'hui en pleine évolution avec les outils numériques de conception (modélisation paramétrique, simulation dynamique, maquette numérique...) et de fabrication (machine à commandes numériques, robotique de chantier....). Studiolada souhaite mener une recherche en matière de continuum numérique, du contexte d'évolution très rapide des conditions de conception, de fabrication et d'organisation de la construction appliquées à la filière bois , en étudiant également les évolutions des pratiques, les freins et perspectives.

Cette recherche favorise le recours au matériau bois en démontrant ses propriétés et sa valeur écologique, et développe des nouvelles stratégies de valorisation de la filière bois-construction à travers la réinterprétation des savoirs faire traditionnels et la recherche d'une sobriété des assemblage constructifs..

Dans le cadre de la Chaire de recherche de l'ENSarchitecture Nancy : « L'architecture et la construction en bois : du patrimoine au numérique », Studiolada souhaite améliorer sa compétitivité et son développement dans le domaine de l'innovation dans la région Grand Est, et valoriser ces savoirs-faires locaux à l'échelle nationale.

## **2- Objectif de la recherche :**

- Mettre au point une grille d'évaluation et réaliser un inventaire des différentes applications de constructions bois dans le cadre de projets réalisés
- Développer une méthode de création permettant d'établir et de justifier des procédés innovants de construction valorisant l'utilisation des essences de bois et des savoirs faire locaux.
- Identifier concrètement une série de solutions innovantes de mises en œuvre parmi 5 familles de mises en œuvre : structure, habillage extérieur, habillages intérieurs, mobilier extérieur, mobilier intérieur.
- Etudier les perspectives d'une valorisation de ces solutions au sein de la filière bois-construction de la région Grand-Est, en partenariat avec des entreprises locales.

## **3- Planning :**

### *Evaluation d'un corpus de bâtiments achevés à sélectionner dans la liste ci-dessous*

- Micro-architecture
- Maison individuelle à Baccarat (54)
- Abri en forêt à Bertrichamps (88)
- Maison de santé pluridisciplinaire à Void-Vacon (55)
- Médiathèque départementale de Laxou (54)
- Eco-camping de Vagney (88)
- Bureaux de la Solorem (Beaudouin-Husson architectes) (54)
- Ecole et aménagement du cœur de village à Sanchey (88)

### *Définition de la grille multicritère, visite-enquête et sondage*

- Ecriture architecturale / expression
- Technique (phonique, thermique, construction sèche...)
- Environnementale
- Ethique
- Economique et sociale
- Usage et confort
- Contexte et adaptabilité
- Etc...

### *5 familles de mises en œuvre permettant de classer les procédés*

- Structure
- Parement extérieur
- Parement intérieur et cloisonnements
- Mobilier extérieur
- Mobilier intérieur

### *Appliquer la méthode à des projets concrets en cours d'étude. Critiquer et affiner son efficacité.*

- Maison de santé à Audun-le-Roman (57)
- Maison d'enfance à caractère social à Bruyères (88)
- Bureaux ONF et CA 88 à Epinal (concours )
- Extension de l'EHPAD de Vaucouleurs (55)
- Halle festive et sportive de Ancy-sur-Moselle (57)

### *Ouvrir les perspectives d'une valorisation de la filière bois-construction de la région Grand-Est à travers le développement de procédés innovants en partenariat avec les entreprises locales.*

- Etude du maillage de potentielles filières locales dans la grande région
- Développer des partenariats pour mettre en place ces projets
- Identifier une clientèle et des besoins

#### **4- Valorisation attendue :**

Les objectifs de la recherche sont de développer des procédés constructifs bois adaptés aux différentes commandes et permettant également la mise en œuvre de procédés mixtes développant d'autres filières courtes telles que la pierre et la terre cuite.

La prospection d'éventuels partenariats avec des entreprises locales permettra d'étudier la mise en œuvre de procédés de filières courtes qui utilisent le bois et les matériaux biosourcés locaux.

Les différents partenaires pressentis (listés ci-dessous) permettent d'envisager une valorisation de cette démarche et de fédérer autour d'un objectif commun.

Ce projet de recherche vise à accélérer l'innovation et les transitions économiques dans le Grand Est, à impulser un souffle d'entrepreneuriat et d'innovation. Cette démarche s'inscrit parfaitement dans les objectifs du SRDEII du Grand Est.

#### **5- Groupe de suivi de la recherche / Partenariat envisagés**

- DREAL : pole économie circulaire et filières courtes
- FFB Grand Est
- CRITT BOIS
- ENSTIB
- Gipeblor
- REGION ARCHITECTURE
- CAUE
- Association des maitres d'ouvrage
- BET BARTHES BOIS
- COBATY
- FLB

### **Dossier de candidature**

Les candidats devront avoir obtenu leur doctorat entre 2014 et 2016.

Les dossiers de candidature comprendront :

- une lettre de motivation précisant les compétences du candidat en relation avec la proposition du sujet de post-doctorat,
- un curriculum vitae détaillé, (le curriculum vitae du candidat doit être conforme à la proposition de sujet de post-doctorat),
- un résumé des travaux effectués mentionnant la date de soutenance de la thèse,
- une liste de publications et communications à colloques,
- deux lettres de recommandation

La date de clôture de l'appel à candidatures est fixée au **28 août 2017**

Les postes seront pourvus à compter du **18 décembre 2017**

Durée du contrat : **12 mois**

Montant du salaire brut « chargé » pour 12 mois : **35 000€**

Les dossiers doivent être uniquement envoyés en version électronique en un seul fichier sous format PDF avant le **28 août 2017**.

La version électronique doit être transmise à :

- **M. Franck BESANCON**, Responsable de la chaire de recherche [franck.besancon@nancy.archi.fr](mailto:franck.besancon@nancy.archi.fr)
- **M. Christophe AUBERTIN**, studiolada architectes [christophe.aubertin@studiolada.fr](mailto:christophe.aubertin@studiolada.fr)
- **M. Lorenzo DIEZ**, Directeur de l'ENSarchitecture Nancy [lorenzo.diez@nancy.archi.fr](mailto:lorenzo.diez@nancy.archi.fr)

Tout renseignement complémentaire peut être obtenu auprès de :

- **M. Franck BESANCON**, Responsable de la chaire de recherche [franck.besancon@nancy.archi.fr](mailto:franck.besancon@nancy.archi.fr)
- **M. Christophe AUBERTIN**, studiolada architectes [christophe.aubertin@studiolada.fr](mailto:christophe.aubertin@studiolada.fr)