



2 rue Bastien-Lepage
Parvis Vacchini
BP 40435
F-54001 Nancy Cedex

T +33 (0)3 83 30 81 00
F +33 (0)3 83 30 81 30
ensa@nancy.archi.fr
www.nancy.archi.fr



Communiqué de presse – 08/06/2016

Les restitutions des travaux des étudiants en architecture à découvrir en juin

ENSarchitecture de Nancy
2, rue Bastien-Lepage - Nancy
entrée libre et gratuite
tous les jours de 9h à 18h – sauf samedi, dimanche, jours fériés

De nombreux temps forts à l'École nationale supérieure d'architecture de Nancy en juin ! Les étudiants-architectes finalisent et présentent leurs travaux à travers différents enseignements. La 23e semaine internationale d'architecture s'apprête à accueillir des architectes et paysagistes internationaux talentueux pour travailler avec des étudiants à des propositions concrètes sur un site de l'agglomération nancéenne. L'ensemble des travaux est présenté dans les galeries d'exposition de l'école comme une nouvelle invitation au grand public à venir découvrir l'édifice de Livio Vacchini récemment labellisé patrimoine XXe.

Voici le programme complet des événements en juin :

Exposition France-Corée : projets d'étudiants en architecture 15 au 30 juin - galerie côté amphis

Cette exposition fait suite à l'appel à projet lancé par l'Institut Coréen d'Architecture dans le cadre de l'année France-Corée ; elle offre un aperçu de productions d'étudiants-architectes, en Master, à travers une série de 20 projets français et 20 projets coréens. C'est une occasion unique de découvrir, comparer, analyser et confronter des projets d'étudiants issus de cultures différentes. L'exposition sera présentée à l'ENSarchitecture de Nancy du 15 au 30 juin 2016 dans le cadre de la Semaine Internationale d'Architecture 2016. L'école accueillera, à cette occasion, une délégation coréenne d'enseignants et d'étudiants. Cette exposition sera ensuite accueillie, à Séoul, en novembre prochain.

23e édition de la Semaine internationale d'architecture du 18 au 24 juin Restitution VEN. 24 juin / 9h-12h - galerie côté amphis

Depuis sa création en 1994, la Semaine internationale d'architecture de Nancy a permis à ses étudiants comme à ses enseignants de se mesurer aux réflexions d'une centaine d'architectes, urbanistes, paysagistes et ingénieurs venus d'horizons divers. La 23e édition réunira différents architectes et paysagistes invités, reconnus internationalement (Renaud Haerlingen/Belgique, Kiichiro Hagino /Japon, Sasa Randic /Norvège, Christian Kerez et Catherine Dumont d'Ayot /Suisse) ainsi que 80 étudiants de l'école pour réaliser des analyses et recherches sur les potentialités offertes par les différentes entités universitaires localisées sur l'ensemble du territoire de l'agglomération. Leur étude consistera à imaginer et tester une autre manière d'étudier, de se reposer, de se déplacer et de pratiquer des loisirs sur le campus de Brabois

<http://www.nancy.archi.fr/fr/sia2016.html>

.../...

Contact : ENSarchitecture de Nancy /// Relations presse /// Estelle Seksik
03 83 30 92 22 /// 07 87 42 90 41 /// estelle.seksik@nancy.archi.fr

Exposition Machins-Machines «Fil de fer» (y'en a)

Travaux de licence 2

3 au 10 juin - galerie d'exposition côté amphis

Exposition des travaux d'étudiants de 2e année d'Antoine Carolus, enseignant Arts et techniques de la représentation, qui ont eu pour mission d'imaginer «une petite machine surréaliste» ingénieuse et innovante qui suscite des émotions telles que l'humour, l'étonnement, l'émerveillement, etc. Solides, fiables, fonctionnelles et autonomes par rapport à l'environnement, ces machines sont imaginées à base de fil de fer et de matériaux de récupération. De plus, elles excluent les câbles électriques et arrivées d'eau.

Exposition Photo de reportage

Restitution de travaux des étudiants en Licence

13 au 17 juin – galerie d'exposition côté amphis

La photographie de « reportage » est abordée dans une économie de moyen. Par le corps d'abord puis par le regard. Dans une écoute fine, en relation globale aux lieux, aux enjeux, aux situations, aux personnes. Puis vient l'usage de l'appareil photo, comme d'un instrument de musique. Ensuite vient le temps du regard. A bien regarder, le beau est « presque » partout.

Exposition Projet logement :

Restitution de travaux des étudiants en Licence 3

13 au 22 juin – galerie étudiants

Exposition des maquettes des étudiants de Licence 3 ayant fait l'objet d'une analyse dans le cadre du projet à dominante urbaine sur trois sites de l'agglomération nancéienne : Vandoeuvre, Brabois et la Porte Verte.

Exposition Histoire de l'architecture contemporaine

Restitution de travaux de master 2

24 au 30 juin - galerie étudiants

Exposition de maquettes de groupes d'étudiants de 3e année de l'enseignement Histoire de l'architecture contemporaine sous la conduite de Joseph Abram qui permettent d'analyser un édifice construit par un architecte étudié préalablement par le groupe lors d'un voyage qui a permis de découvrir certaines de ces oeuvres. Les maquettes exposées généralement en bois, permettent de développer une analyse critique sur la construction.

Happening Mécanisme vivant

Expérimentation / Art et Géométrie / Geste / Structure / Matériaux

VEN. 24 juin - Parvis de l'ENSarchitecture de Nancy

Dans le cadre de l'enseignement Expression Plastique proposé par Christelle Chalumeaux, 22 étudiants en deuxième année dévoilent « Mécanisme vivant » : une expérimentation autour de structures déployables à différentes échelles pouvant passer de la 2D à la 3D. Les étudiants feront découvrir tout le cheminement de leurs travaux.

La Canopée architecturale urbaine

Restitution des travaux de Master 2

29 juin à septembre 2016 - Halle à Grain Lunéville

Le projet de « canopée architecturale et urbaine » vise à explorer sur de nouvelles bases le lien qui rattache l'architecture en tant que technique, à la nature. Il consiste à incorporer à la conception de l'espace public et de l'habitat des technologies propres au contrôle de l'environnement naturel (culture hors-sol, ingénierie des serres, systèmes bio-climatiques, phyto-restauration, etc.). Elle vise à faire participer ces éco-technologies à l'échelle de l'architecture et de la ville pour inventer de nouveaux types d'éco-quartiers. Seront présentés des maquettes ainsi qu'une structure innovante échelle 1 réalisée dans le cadre du cours des architectes enseignants Sébastien Rinckel et Rémi Rouyer.

À noter, la Canopée architecturale urbaine sera présentée à partir de janvier 2017 au Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle.