

Séminaire doctoral LHAC 2019-2020



LHAC

Laboratoire d'histoire
de l'architecture contemporaine

LHAC

Laboratoire d'histoire
de l'architecture contemporaine

**Ecole nationale supérieure
d'architecture de Nancy**

Questions autour de travaux achevés ou en cours

Programme

1. Mercredi 11 mars 17h30-19h30, salle 1.08

- Regina Campinho : « Cartographie du changement urbain : pratiques ascendantes et descendantes d'aménagement urbain à Macao, années 1850-1870 » - thèse en cours
- Souha Salhi : « Du chemin de fer à la route : mutation de la limite entre le territoire portuaire et urbain d'Alger à travers une lecture de plans (1897-1930) » - thèse en cours
- Mathilde Thiriet : « Pour une histoire de la sauvegarde des monuments historiques lorrains sous la Troisième République : constitution et exploitation d'un corpus de recherche » - thèse en cours

2. Mardi 24 mars 17h30-19h30, salle 1.10

- Vincent Bradel : « Remettre en projet un objet disparu : le plan d'extension de Nancy présenté par la SAEF à l'exposition de la Cité Moderne en 1913 » - retour de thèse
- Alain Guez : « Des chronotopes et de la chronotopie. Une approche critique et poétique des spatialités contemporaines » - retour de HDR

3. Mercredi 8 avril 17h30-19h30, salle 1.08

- Jean-Jacques Clauss : « *Vision d'automne*, les mémoires autobiographiques de Claude Prouvé (1929-2012) : un outil de compréhension de son œuvre architecturale ? » - thèse en cours
- Adrien Marchand : « Analyse d'usage de la valeur architecturale : formes linguistiques du jugement dans les textes typiques de la critique contemporaine de la revue *Le moniteur architecture AMC* (1983-2016) » - thèse en cours

- Wydad Tedjini : précision à venir

4. Mercredi 29 avril 17h30-19h30, salle 1.08

- Jade Berger : « De la collection d'objets à l'objet de collection : mythologie de l'usine sidérurgique ou reconnaissance patrimoniale ? » - thèse en cours

- Mélanie Guenot : « Lecture des rapports inter-milieus propres au champ de l'architecture : entre quêtes de légitimité et prédispositions pour de nouvelles pratiques de recherche » - thèse en cours

- Hugo Steinmetz : « Recentrer l'espace colonial. De la colonisation métropolitaine du territoire lorrain : approches, enjeux et méthodes, 1950 - 1980 » - thèse en cours

5. Jeudi 14 mai 17h30-19h30, salle 1.08

- Lucile Pierron : « "Recenser, étudier et faire connaître" le patrimoine religieux du XXe siècle. L'exemple de l'inventaire des églises lorraines des Trente Glorieuses » - retour de thèse

- Catherine Deschamps : « Associer sexualité, genre et espace : intérêts et difficultés » - retour de HDR

www.nancy.archi.fr