



école  
nationale  
supérieure  
d'  
architecture  
de  
Nancy

CONFÉRENCE

FRANÇOIS GOVEN

**LE LABEL PATRIMOINE DU XX<sup>E</sup> SIÈCLE  
GENÈSE, ESSOR ET ACTUALITÉ D'UNE  
POLITIQUE PUBLIQUE**

SUIVI D'UNE TABLE RONDE

**CONNAÎTRE ET AGIR SUR L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> SIECLE**

DES QUESTIONS ET DES RÉPONSES SPÉCIFIQUES ?  
INVENTORIER, LABELLISER, TRANSFORMER, RÉUTILISER, RESTAURER, ...  
UNE EXPÉRIENCE EN ALSACE - CHAMPAGNE-ARDENNE - LORRAINE

**31 MARS 2016 À PARTIR DE 17H**

ENS**ARCHITECTURE** DE NANCY

2 RUE BASTIEN-LEPAGE

# CONNAÎTRE ET AGIR SUR L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> SIÈCLE

DES QUESTIONS ET DES RÉPONSES SPÉCIFIQUES ?  
INVENTORIER, LABELLISER, TRANSFORMER,  
RÉUTILISER, RESTAURER,...

UNE EXPÉRIENCE EN ALSACE - CHAMPAGNE-ARDENNE - LORRAINE

Dans le cadre des journées des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur et en lien avec l'obtention du Label Patrimoine du XX<sup>ème</sup> siècle pour son bâtiment (oeuvre de l'architecte Livio Vacchini), l'école d'architecture de Nancy organise une conférence et une table ronde

le 31 mars 2016

17h00

## Le label Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle : genèse, essor et actualité d'une politique publique

Conférence de **François Goven**, Inspecteur Général du Ministère de la Culture et de la Communication

18h00

## Table ronde sur le Label patrimoine XX<sup>e</sup>

animée par Lorenzo Diez (Directeur de l'ENSArchitecture de Nancy)  
Raphael Atlani (Directeur, Société Lorraine d'Habitat)

Mireille Bouvet (Conservateur régional de l'inventaire Région Alsace - Champagne-Ardenne - Lorraine, site de Nancy)

Jennifer Didelon (Enseignante à l'ENSArchitecture de Nancy, architecte du patrimoine)

Francois Goven (Inspecteur Général du Ministère de la Culture et de la Communication)

Jean-Sebastien Michelet (Directeur d'agence chez Demathieu-Bard)

Lucile Pierron (Chercheur associé au Laboratoire d'Histoire de l'Architecture Contemporaine)

Carole Pezzoli (Conservateur régional des monuments historiques, DRAC, Alsace-Champagne-Ardennes-Lorraine)

19h15

## Conclusion

Quelques thématiques de travail  
pour de futurs séminaires d'étude