

école
nationale
supérieure
d'
architecture
de
Nancy

MAR. 17 MAI 2016 / 18h / Amphi B

DESSIN D'ARCHITECTURE L'ART DE REPRENDRE LA MAIN

FRANÇOIS ROBIN ARTISTE PEINTRE

Artiste peintre et perspectiviste basé à Vienne, François Robin a une expérience de plus de 20 ans dans l'illustration d'architecture perpétuant la sensibilité du travail «à la main». A la fin du XXe siècle, l'ordinateur a révolutionné l'architecture et l'architecture a révolutionné l'infographie. D'outil complexe et morcelé, le logiciel dédié à l'architecture a évolué vers une approche plus globale, permettant une visualisation de plus en plus immédiate, une réalité augmentée fascinante et rassurante qui a transformé radicalement notre manière de concevoir. Ce faisant, la production d'images a explosé, jusqu'à nous bercer aujourd'hui dans un monde virtuel enivrant, instillant la conviction que, face à l'artiste, l'ordinateur dit juste. Amoureux de ses machines, parfois jusqu'à la dépendance, l'ingénieur oublie que le poète, lui aussi, dit la vérité.