



école
nationale
supérieure
d'
architecture
de
Nancy

MAR. 29 MARS 2016 / 18H / Amphi B

PRÉSENTATION MÉMOIRE DE FIN D'ÉTUDE EN ARCHITECTURE

Neutralité et potentialité

FLORIAN DESCAMPS

DIPLÔMÉ DE L'ENSARCHITECTURE DE NANCY

PRIX D'ARCHITECTURE DE L'ACADÉMIE DE STANISLAS

PRIX RÉMY BUTLER

À l'ère de la mondialisation et de l'accélération du monde, alors que l'architecture subit, comme les autres champs de la pensée et de la production humaine, la loi d'une obsolescence de plus en plus affirmée, comment encore fonder cette discipline sur des critères culturels, usuels, conventionnels et fonctionnels devenus de plus en plus éphémères ?

À l'inverse, devrait-on aborder l'architecture avec plus de neutralité, moins d'engagement vis-à-vis de tels critères, de moins en moins prévisibles voire même énonçables ? En ce sens, pourrait-on chercher à neutraliser l'architecture dans ses fonctions physiques et symboliques, à la rendre moins spécifique, plus ouverte à la requalification et au changement, à de plus grandes potentialités de réappropriation ?

CONFÉRENCE PROGRAMMÉE DANS LE CADRE DES JOURNÉES DES ARTS
ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

